

Istituto Comprensivo Domenico Purificato
via della Fonte Meravigliosa,79
ROMA

CURRICOLO VERTICALE

Sulla base delle Indicazioni Nazionali 2025

Sc. Infanzia pag. 1
Sc. Primaria pag. 14
Sc. Secondaria pag. 66
Ed. Civica pag. 130

Scuola dell'Infanzia



I principali documenti europei di riferimento includono:

- Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazione del Consiglio UE 2018): Focus su competenze digitali, personali, sociali e di "imparare a imparare".
- Raccomandazione europea del 22 maggio 2019: Sottolinea l'importanza della qualità nei sistemi di istruzione e cura della prima infanzia per prevenire l'abbandono scolastico.
- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile: Riferimento per l'integrazione della sostenibilità nei curricula

Le Nuove Indicazioni Nazionali 2025 per la Scuola dell'Infanzia rivelano elementi di continuità nella struttura pedagogica base, mantenendo l'impalcatura dei campi di esperienza, arricchita con l'educazione civica (v. curriculum specifico), sostenibilità e l'apertura al modo digitale e multilingue (v. inserimento nel PTOF di interventi dello specialista madrelingua inglese e – compatibilmente con le risorse – l'esperto di Coding). Le Nuove Indicazioni Nazionali invitano inoltre alla costruzione di un curriculum da cui risulti rafforzato il focus sul gioco nelle sue diverse forme: simbolico, di finzione, immaginazione, di rappresentazione, di identificazione; strutturato, non strutturato; di gruppo etc.

Vengono sottolineate le finalità del gioco: introspezione, riflessività, comprensione di sé, dell'altro, ascolto, immaginazione etc.

Infine Competenze ed obiettivi sono dettagliati con maggior precisione.

L'Istituto pertanto, salvaguardando il prezioso lavoro che aveva già condotto al Curriculum di Istituto basato sulle precedenti I.N., prosegue in continuità precisando maggiormente in fase di programmazione e di restituzione dei risultati alle famiglie obiettivi e competenze raggiunti e da raggiungere.

CURRICOLO VERTICALE ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE		
	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPITI SIGNIFICATIVI
	<p>Il bambino :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi. -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. -Sperimenta rime e filastrocche, drammatizzazioni ; scopre nuove parole cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati -Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. -Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. 	<p>Saper utilizzare frasi complete e termini nuovi.</p> <p>Saper inventare e raccontare storie.</p> <p>Ampliare il proprio repertorio linguistico e chiedere il significato di nuove parole.</p> <p>Comprendere ,ricordare il senso generale di una comunicazione(racconto, fiaba, rappresentazione, spettacolo televisivo, esperienze vissute).</p> <p>Saper comprendere e utilizzare simboli della lingua scritta.</p> <p>Scoprire e familiarizzare con una lingua diversa dall'italiano.</p>	<p>Inventa una storia, la illustra e la drammatizza.</p> <p>A partire da un testo letto dall'insegnante, lo riassume in una serie di sequenze illustrate.</p> <p>Ricostruisce verbalmente le fasi di un gioco, di una esperienza realizzata (es. semplice esperimento) e ne illustra le sequenze.</p> <p>Rielabora graficamente l'esperienza vissuta.</p> <p>Recita poesie e canzoncine imparate a memoria.</p> <p>Scrive il proprio nome, nomina le lettere e fa ipotesi sulla scrittura di parole.</p>

	<ul style="list-style-type: none">- Ha una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una seconda lingua.- Sviluppa la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica che anticipano la scrittura.		
--	--	--	--

CURRICOLO VERTICALE STORIA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPI DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO		
	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPITI SIGNIFICATIVI
	<p>Il bambino: -Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. -Prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme affrontando positivamente i conflitti -Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. -Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità, e le mette a confronto con altri per sviluppare una comprensione più ampia della società e delle sue tradizioni. -Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta</p>	<p>Progettare , collaborare e lavorare insieme agli altri.</p> <p>Intuire e rispettare le diversità nelle varie manifestazioni.</p> <p>Sviluppare fiducia in sé.</p> <p>Condividere i valori della comunità d'appartenenza.</p> <p>Riconoscere ed accettare culture diverse sviluppando il senso dell'accoglienza e dell'appartenenza.</p> <p>Conoscere e rispettare le norme che regolano la vita di gruppo.</p> <p>Imparare a dare un nome alle proprie emozioni e ai propri stati d'animo.</p> <p>Gestire piccoli conflitti fra pari e con gli adulti.</p>	<p>Svolge attività per conoscere le regole per stare bene insieme.</p> <p>Giochi che aiutano a conoscersi reciprocamente</p> <p>Dalla lettura di immagini individua gli stati d'animo dalle espressioni dei personaggi.</p> <p>Svolge attività in cui si valorizzano scambi e gesti collaborativi.</p> <p>Condivide momenti di festa con compagni ed insegnanti.</p>

CURRICOLO VERTICALE MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE MATEMATICA, SCIENTIFICA E TECNOLOGICA		
SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPI DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO		
	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPITI SIGNIFICATIVI
	Il bambino:	Utilizzare i sensi per ricavare informazioni e conoscenze.	Osserva l'ambiente naturale.
	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	Operare in base a criteri dati.	Effettua giochi senso-percettivi.
	Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	Percepire il tempo nel suo divenire (passato, presente, futuro); conoscere il ritmo delle diverse fasi della giornata scolastica, imparando ad utilizzare le categorie di prima/dopo, precedente/successivo, ecc.	Effettua registrazioni e quantificazioni con materiale strutturato e non.
Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	Ricostruire e registrare dati della realtà	Opera semplici esperimenti sui fenomeni osservati.	
Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	Comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente.	Scopre alcune caratteristiche della stagionalità.	
	Raggruppare, classificare, seriare secondo criteri diversi.	Esegue attività grafico –pittoriche.	
		Partecipa a racconti, poesie, filastrocche, conversazioni.	
		Descrive e rappresenta graficamente gli elementi naturali.	
		Effettua registrazioni e quantificazioni con materiale strutturato e non.	

SCUOLA DELL'INFANZIA	<p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, cc...; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p> <p>Rappresenta con il disegno o comunica verbalmente alcuni aspetti di spazi vissuti e osservati, anche esprimendo il legame emotivo con luoghi e spazi conosciuti.</p>	<p>Riconoscere un problema e sperimentare tentativi di risoluzione.</p> <p>Riconoscere e ricostruire relazioni topologiche.</p> <p>Interagire con la realtà circostante utilizzando tutte le modalità a disposizione negli spazi.</p> <p>Collaborare, interagire e confrontarsi con gli altri.</p> <p>Imparare ad osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e il loro habitat, i fenomeni naturali e artificiali, per riconoscerne i principali processi di cambiamento.</p> <p>Imparare ad eseguire un percorso nello spazio a partire da semplici indicazioni verbali, avvalendosi anche del coding con la mediazione didattica dell'insegnante.</p> <p>Osservare e distinguere semplici forme geometriche.</p>	<p>Classifica forme, colori, grandezze, quantità</p> <p>Formula ipotesi.</p> <p>Partecipa a giochi motori sui concetti topologici.</p>
-----------------------------	--	--	--

CURRICOLO VERTICALE IMMAGINI, SUONI E COLORI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- LINGUAGGI,CREATIVITÀ,ESPRESSIONE		
SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPI DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI		
	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPITI SIGNIFICATIVI
	<p>Il bambino:</p> <p>Padroneggia i principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico-pittorico, plastico, ecc.), sperimentati in diversi ambiti e modalità a seconda dei propri talenti e potenzialità.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo(teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa</p>	<p>Riconoscere le possibilità sonore del proprio corpo, sperimentando e combinando elementi musicali di base, attraverso la produzione di semplici sequenze sonore con l'impiego della voce, del corpo e degli oggetti come strumenti.</p> <p>Seguire con attenzione spettacoli di vario tipo.</p> <p>Assumere ed interpretare consapevolmente diversi ruoli (gioco dei travestimenti, teatro dei burattini).</p> <p>Narrare le proprie esperienze, o semplici storie inventate, avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali (musica, drammatizzazione, disegno, pittura, manipolazione ecc.).</p> <p>Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, canti, musiche, danze, scenette teatrali</p>	<p>Rappresenta situazioni attraverso il gioco simbolico o attività mimico-gestuale.</p> <p>Drammatizza situazioni, testi ascoltati.</p> <p>Rappresenta oggetti, animali, situazioni, storie attraverso il disegno e la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi.</p> <p>Ascolta brani musicali, disegna le evocazioni emotive; si muove a ritmo di musica.</p> <p>Esplora il paesaggio sonoro circostante; classifica i suoni.</p> <p>Commenta le proprie esperienze verbalmente,</p>

<p>interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il passaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p>	<p>ecc.), sperimentando le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo e dalla propria voce.</p> <p>Utilizzare materiali e strumenti di varia natura, tecniche espressive e creative, per esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, stati d'animo, sogni e desideri a bambini e adulti.</p>	<p>con il disegno, con attività di drammatizzazione e spettacoli.</p>
--	---	---

CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IL CORPO E IL MOVIMENTO		
SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPI DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO		
	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPITI SIGNIFICATIVI
	<p>Il bambino: -Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>-Riconosce i segnali e ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>-Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo.</p> <p>-Controlla l'esecuzione del gesto valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva imparando ad orientarsi nello spazio in relazione agli altri e</p>	<p>Consolidare la coscienza di sé</p> <p>Conoscere, denominare e rappresentare lo schema corporeo.</p> <p>Coordinare i movimenti del corpo nello spazio in maniera statica e dinamica.</p> <p>Percepire il corpo in rapporto allo spazio.</p> <p>Percepire la relazione esistente tra destra/sinistra.</p> <p>Orientarsi nello spazio scuola, avendo acquisito e interiorizzato strutture e nozioni spaziali.</p> <p>Eeguire e verbalizzare posture.</p> <p>Muoversi nello spazio in base ad azioni ,comandi, suoni, rumori, musica.</p> <p>Attuare corrette pratiche di cura di sé, di igiene e di alimentazione, apprese in modalità ludica attraverso narrazioni, canti, filastrocche, ecc.</p> <p>Percepire e saper comunicare i propri malesseri, dolori e difficoltà legati al corpo .</p> <p>Sviluppare adeguatamente il senso della competizione.</p>	<p>Individua e disegna il corpo e le varie parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio.</p> <p>Denomina parti e funzioni del proprio corpo: esegue giochi motori d'individuazione, accompagnati da giochi sonori (canzoncine, ritmi) per la denominazione</p> <p>Compie percorsi motori finalizzati</p> <p>Esegue giochi semplici di squadra rispettando le regole date</p> <p>Esegue giochi senso-percettivi con elementi naturali.</p>

all'ambiente.

**-Sviluppa un corretto e completo
schema corporeo.**

CURRICOLO VERTICALE RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
SCUOLA DELL'INFANZIA	DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPITI SIGNIFICATIVI
	<p>Il bambino: Impara la presenza di Dio come valore cristiano.</p> <p>Conosce i tratti essenziali della persona e dell'insegnamento di Gesù.</p> <p>Sperimenta la gioia dello stare insieme e della conoscenza reciproca.</p> <p>Riconosce che la Chiesa è la comunità degli amici di Gesù in cui si vivono relazioni serene con gli altri.</p> <p>Ascolta semplici racconti biblici e sa narrarne i contenuti.</p> <p>Riconosce le principali feste Cristiane e conosce alcuni termini religiosi.</p> <p>Conosce la preghiera che Gesù ci ha insegnato.</p>	<p>Comprendere che la Chiesa è la comunità degli uomini che vivono seguendo l'esempio di Gesù.</p> <p>Scoprire la persona di Gesù.</p> <p>Conoscere alcuni episodi della vita di Gesù.</p> <p>Conoscere il significato cristiano del Natale.</p> <p>Ascoltare e comprendere il messaggio di un brano evangelico.</p> <p>Riconoscere il valore cristiano dell'incontro dell'altro.</p> <p>Riconoscere e vivere il valore cristiano dei gesti d'aiuto.</p> <p>Accogliere la diversità come valore positivo.</p> <p>Esprimere i propri sentimenti.</p> <p>Riflettere sull'accoglienza e sul rispetto per chi è diverso da noi.</p> <p>Comprendere i suoi comportamenti distinguendo i positivi dai negativi.</p> <p>Esprimere con fiducia il proprio vissuto.</p>	<p>Discutere insieme e poi illustrare gli argomenti affrontati in classe.</p> <p>Realizzare compiti e giochi di squadra.</p> <p>Allestire attività manipolative e motorie.</p> <p>Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico gestuale.</p> <p>Drammatizzare situazioni, testi ascoltati.</p> <p>Rappresentare situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; a partire da immagini di persone o cose che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.</p> <p>Discutere insieme e poi illustrare le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola.</p> <p>Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza</p>

SCUOLA

PRIMARIA

Curricolo disciplinare

Indice

Italiano.....	<i>pag.</i>	<i>1</i>
Inglese.....	<i>pag.</i>	<i>8</i>
Storia.....	<i>pag.</i>	<i>12</i>
Geografia.....	<i>pag.</i>	<i>16</i>
Matematica.....	<i>pag.</i>	<i>21</i>
Scienze.....	<i>pag.</i>	<i>27</i>
Tecnologia.....	<i>pag.</i>	<i>33</i>
Musica.....	<i>pag.</i>	<i>37</i>
Arte e immagine.....	<i>pag.</i>	<i>40</i>
Educazione motoria e fisica.....	<i>pag.</i>	<i>44</i>
Educazione Civica.....	<i>pag.</i>	<i>47</i>
Religione.....	<i>pag.</i>	<i>48</i>

ITALIANO

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.* La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.
- *Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.* Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.
- *Comprendere, parlare, ascoltare.* Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.
- *Leggere, interpretare, esporre.* Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.
- *Scrivere.* Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi nella redazione di testi scritti: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini, ecc.), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.

ITALIANO - CLASSE I

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Alfabeto Enunciare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto italiano integrate da quelle assunte da altre lingue.</p>	<p>Alfabeto Vocali e consonanti.</p>
<p>Scrittura Scrivere correttamente utilizzando lo stampato.</p> <p>Scrivere correttamente utilizzando il corsivo.</p>	<p>Scrittura I quattro caratteri.</p>
<p>Grafia dell'italiano Scrivere autonomamente semplici parole e frasi.</p> <p>Scrivere in modo autonomo e corretto semplici parole e frasi sotto dettatura.</p>	<p>Grafia dell'italiano Convenzioni di scrittura: corrispondenza tra fonema e grafema, raddoppiamenti, accenti, elisioni, scansione in sillabe.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p><i>Interpunzione, segni grafici e paragrafematici</i> Riconoscere i principali segni di interpunzione (punto fermo, virgola, due punti, punto esclamativo e punto interrogativo).</p> <p><i>Tempi e modi verbali</i> Riconoscere e utilizzare il passato, il presente e il futuro in situazioni empiriche.</p> <p><i>Ascolto e dialogo</i> Prestare attenzione ai messaggi degli insegnanti e dei compagni.</p> <p>Comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne e incarichi.</p> <p>Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente.</p> <p>Comprendere le informazioni principali di un semplice testo letto da un adulto o individualmente.</p> <p>Narrare brevi esperienze personali seguendo l'ordine logico e cronologico.</p> <p><i>Lettura e interpretazione</i> Memorizzare, discriminare e associare i fonemi ai segni grafici.</p> <p>Leggere correttamente parole, semplici frasi o brevi testi in stampato, anche ad alta voce.</p> <p>Comprendere l'argomento generale di brevi testi scritti.</p> <p><i>Memorizzazione di testi</i> Memorizzare filastrocche, poesie, semplici dialoghi tratti dalla letteratura per l'infanzia.</p>	<p><i>Interpunzione, segni grafici e paragrafematici</i> Funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo.</p> <p><i>Tempi e modi verbali</i> Tempo passato, presente e futuro nell'uso orale.</p> <p><i>Ascolto e dialogo</i> Regole della conversazione (alzare la mano per intervenire, aspettare il proprio turno, ...).</p> <p>Testi di vario tipo.</p> <p>Successione temporale.</p> <p><i>Lettura e interpretazione</i> Orientamento sinistra/destra e alto/basso nella letto scrittura.</p> <p>Tecniche di lettura (ad alta voce e silenziosa).</p> <p><i>Memorizzazione di testi</i> Testi tratti dalla letteratura per l'infanzia.</p>
---	--

ITALIANO - CLASSE II

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Scrittura</i> Riprodurre e scrivere autonomamente parole e brevi testi nei diversi caratteri.</p> <p><i>Grafia dell'italiano</i> Scrivere correttamente frasi e brevi testi curando la grafia delle parole.</p>	<p><i>Scrittura</i> I quattro caratteri.</p> <p><i>Grafia dell'italiano</i> Convenzioni ortografiche.</p> <p>Principali classi di parole: nomi, verbi, articoli, aggettivi qualificativi.</p> <p>Conoscenza empirica della centralità del verbo nella costruzione basilare della frase.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p>Interpunzione, segni grafici e paragrafematici Riconoscere e usare correttamente i principali segni di interpunzione.</p> <p>Tempi verbali Conoscere i tempi verbali per indicare il presente, il futuro e passato.</p> <p>Ascolto e dialogo Comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività nota.</p> <p>Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti tenendo conto degli interventi altrui.</p> <p>Ascoltare storie comprendendone il significato globale, le caratteristiche strutturali e narrative.</p> <p>Riferire i contenuti essenziali relativi a un testo ascoltato e/o ad esperienze personali, seguendo l'ordine logico e cronologico.</p> <p>Lettura e interpretazione Leggere in silenzio e ad alta voce rispettando ritmi, pause e intonazioni.</p> <p>Comprendere il significato di brevi testi riconoscendone la funzione e la struttura narrativa individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi e tempi).</p> <p>Produzione di testi Produrre semplici testi di vario tipo.</p> <p>Memorizzazione di testi Memorizzare filastrocche, poesie, semplici dialoghi tratti dalla letteratura per l'infanzia.</p>	<p>Interpunzione, segni grafici e paragrafematici Accenti, apostrofo, maiuscole e minuscole e principali segni di interpunzione.</p> <p>Tempi verbali Azioni e verbi al passato, presente, futuro.</p> <p>Verbo essere e verbo avere.</p> <p>Ascolto e dialogo Le regole della conversazione (alzare la mano per intervenire, aspettare il proprio turno, ...).</p> <p>Testi di vario genere.</p> <p>Lettura e interpretazione Varie tipologie testuali.</p> <p>Struttura del racconto (inizio, svolgimento, conclusione).</p> <p>Elementi essenziali del racconto (personaggi, luoghi, tempi e azioni).</p> <p>Produzione di testi Elementi della struttura di alcune tipologie testuali.</p> <p>Memorizzazione di testi Filastrocche e canzoni tratte dalla letteratura per bambini.</p>
---	--

ITALIANO - CLASSE III

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Scrittura Scrivere autonomamente e sotto dettatura nei diversi caratteri.</p> <p>Grafia dell'italiano Scrivere sotto dettatura e autonomamente frasi di senso compiuto e brevi testi curando l'ortografia.</p>	<p>Scrittura I quattro caratteri.</p> <p>Grafia dell'italiano Classi di parole: nomi, verbi, articoli, aggettivi, pronomi personali...</p> <p>Ampliamento lessicale (sinonimi e contrari, composizioni, alterazioni).</p> <p>Struttura della frase: centralità del verbo, a partire dai casi linguistici incontrati.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p><i>Interpunzione, segni grafici e paragrafematici</i> Usare i principali segni di interpunzione, nella loro funzione sintattica e testuale.</p> <p><i>Tempi e modi verbali</i> Conoscere e usare correttamente i tempi e i modi verbali del modo indicativo.</p> <p><i>Ascolto e dialogo</i> Comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività nota.</p> <p>Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti tenendo conto degli interventi altrui.</p> <p>Ascoltare storie comprendendone il significato globale, le caratteristiche strutturali e narrative.</p> <p>Riferire i contenuti essenziali di un testo ascoltato e narrare brevi esperienze personali seguendo l'ordine logico e cronologico.</p> <p><i>Lettura e interpretazione</i> Leggere in silenzio e ad alta voce rispettando ritmi, pause e intonazioni.</p> <p>Comprendere il significato di brevi testi riconoscendone la funzione e la struttura narrativa e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi e tempi).</p> <p><i>Produzione di testi</i> Registrare e organizzare dati e istruzioni.</p> <p>Produrre e rielaborare testi di vario tipo.</p> <p><i>Memorizzazione di testi</i> Memorizzare filastrocche e testi poetici. Apprendere semplici tecniche per memorizzare mappe mentali.</p>	<p><i>Interpunzione, segni grafici e paragrafematici</i> Segni di interpunzione.</p> <p>Discorso diretto e indiretto.</p> <p><i>Tempi e modi verbali</i> Verbo essere e verbo avere.</p> <p>Il modo indicativo: tempi semplici e composti.</p> <p><i>Ascolto e dialogo</i> Ascolto di semplici testi, consegne e messaggi.</p> <p>Dialogo su argomenti di studio.</p> <p>Testi di vario genere.</p> <p><i>Lettura e interpretazione</i> Varie tipologie testuali.</p> <p>Struttura del racconto (inizio, svolgimento, conclusione).</p> <p>Elementi essenziali del racconto (personaggi, luoghi, tempi e azioni).</p> <p>Riconoscimento di rime, onomatopee e personificazioni in filastrocche e poesie.</p> <p><i>Produzione di testi</i> Strutture essenziali delle varie tipologie testuali.</p> <p><i>Memorizzazione di testi</i> Poesie e filastrocche.</p> <p>Mappe concettuali per organizzare e memorizzare informazioni.</p>
---	---

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - CLASSE IV

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Grammatica e ampliamento del lessico</i> Conoscere la grammatica per le classi di parole.</p> <p>Saper impiegare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso in modo adeguato ai contesti comunicativi.</p> <p>Saper impiegare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p><i>Strategie di controllo della propria produzione linguistica</i> Conoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p><i>Oralità</i> Saper comunicare in modo adeguato e differenziato in base ai diversi contesti di interazione.</p> <p>Saper esporre un argomento di studio.</p> <p><i>Ascolto e dialogo</i> Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, cogliendone le informazioni principali e lo scopo e formulando domande pertinenti di spiegazione e di approfondimento.</p> <p>Partecipare a una conversazione in modo ordinato, ascoltando rispettosamente le opinioni dell'interlocutore.</p> <p>Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico.</p> <p><i>Lettura e interpretazione dei testi letterari</i> Leggere silenziosamente, leggere ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo (timbro, intonazione, accentazione, pause).</p> <p>Comprendere il significato di semplici testi scritti riconoscendone la funzione, individuandone gli elementi essenziali e comprendere l'importanza delle figure di suono nei testi poetici.</p> <p><i>Scrittura di testi argomentativi e creativi</i> Produrre e/o rielaborare semplici testi coesi e coerenti di diverso tipo rispettandone la struttura.</p> <p>Sintetizzare testi mediante strategie diverse.</p>	<p><i>Grammatica e ampliamento del lessico</i> Parti del discorso.</p> <p>Struttura della frase.</p> <p>Principali relazioni di significato tra le parole (lessico).</p> <p><i>Strategie di controllo della propria produzione linguistica</i> Fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p><i>Oralità</i> Registri linguistici (formali, comuni, informali) e i principali elementi della comunicazione.</p> <p>Esposizione di argomenti di studio rispettando l'ordine logico, cronologico e individuando i fatti principali.</p> <p><i>Ascolto e dialogo</i> Comprensione di brevi testi ascoltati.</p> <p>Forme comuni di parlato dialogico (il racconto, il resoconto, dialoghi, conversazioni, discussioni collettive, guidate e non, il dibattito, la spiegazione orale, ecc.)</p> <p>Resoconti orali di esperienze vissute.</p> <p><i>Lettura e interpretazione dei testi letterari</i> Lecture e analisi di testi di diverso tipo e di crescente complessità lessicale e di contenuto.</p> <p>Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo nei vari tipi di testo.</p> <p>Struttura del testo poetico: figure retoriche e figure di suono.</p> <p><i>Scrittura di testi argomentativi e creativi</i> Strutture essenziali delle varie tipologie testuali.</p> <p>Strategie di scrittura adeguate alle diverse tipologie di testo (per la produzione individuale e/o collettiva).</p> <p>Le tappe del riassunto.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - CLASSE V

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Grammatica e ampliamento del lessico Identificare e classificare in testi orali o scritti le parti del discorso.</p> <p>Riconoscere i principali tratti grammaticali e la struttura della frase.</p> <p>Saper impiegare nell'uso orale e scritto vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Usare il linguaggio specifico appreso.</p> <p>Strategie di controllo della propria produzione linguistica Conoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>Oralità Saper esporre un argomento di studio.</p> <p>Partecipare a scambi comunicativi utilizzando un lessico adeguato al contesto.</p> <p>Ascolto e dialogo Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, cogliendone le informazioni principali e lo scopo e formulando domande pertinenti di spiegazione e di approfondimento.</p> <p>Saper partecipare a una conversazione ascoltando le opinioni dell'interlocutore e argomentando a propria volta in modo ordinato.</p> <p>Riferire su esperienze personali organizzando il racconto secondo un ordine logico e/o cronologico.</p> <p>Lettura e interpretazione dei testi letterari Leggere silenziosamente, leggere ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprendere testi di vario tipo riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali.</p> <p>Scrittura di testi argomentativi e creativi Produrre e/o rielaborare semplici testi coesi e coerenti di diverso tipo rispettandone la struttura.</p>	<p>Grammatica e ampliamento del lessico Struttura della frase.</p> <p>Parti del discorso, variabili e invariabili.</p> <p>Principali connettivi logici e temporali.</p> <p>Principali relazioni di significato tra le parole (lessico).</p> <p>Strategie di controllo della propria produzione linguistica Fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>Oralità Registri linguistici (formale, comune, informale) e principali elementi della comunicazione.</p> <p>Esposizione di argomenti di studio rispettando l'ordine logico, cronologico e individuando i fatti principali.</p> <p>Ascolto e dialogo Comprensione di brevi testi ascoltati.</p> <p>Forme comuni di parlato dialogico (il racconto, il resoconto, dialoghi, conversazioni, discussioni collettive, guidate e non, il dibattito, la spiegazione orale, ecc.)</p> <p>Lettura e interpretazione dei testi letterari Testi di diverso tipo e di crescente complessità lessicale e di contenuto.</p> <p>Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo nei vari tipi di testo.</p> <p>Struttura del testo poetico, figure retoriche e figure di suono.</p> <p>Testi della letteratura per l'infanzia anche in versione integrale.</p> <p>Scrittura di testi argomentativi e creativi. Strutture essenziali delle varie tipologie testuali.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

Sintetizzare testi mediante strategie diverse.	Strategie di scrittura adeguate alle diverse tipologie di testo (per la produzione individuale e/o collettiva). Tappe del riassunto.
--	---

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

INGLESE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.* Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.
- *Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.* Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.
- *Interagire in contesti sociali.* Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.
- *Riconoscere e comprendere elementi culturali.* Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.
- *Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione.* Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.

INGLESE - CLASSE I

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i> Abbinare suoni e parole con l'aiuto di supporti visivi e sonori e comprenderne il senso globale.</p> <p>Comprendere semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Ascoltare e comprendere il significato generale di brevi testi orali e multimediali con supporto di immagini e contesto.</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> Riprodurre parole memorizzate, semplici canzoni e filastrocche.</p> <p>Usare brevi espressioni e frasi per salutare e presentarsi.</p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i> Leggere e comprendere semplici parole associate a immagini.</p> <p><i>Scrittura</i> Copiare semplici parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</p>	<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i> Parole chiave con supporto di immagini.</p> <p>Lessico di base rivolto a sé, alla famiglia, alla scuola.</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> Espressioni e funzioni comunicative fondamentali (salutare, presentarsi, domandare, esprimere preferenze).</p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i> Generi testuali di base: dialoghi a fumetti, cartoline, biglietti, video, canzoni.</p> <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i> Parole di alta frequenza (numeri, colori, cibo, parti del corpo, famiglia...).</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

INGLESE - CLASSE II

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Ascolto (comprensione orale) Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi) con l'aiuto di supporti visivi e sonori e comprenderne il senso globale.</p> <p>Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Ascoltare e comprendere il significato generale di brevi testi orali e multimediali con supporto di immagini e contesto.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere brevi messaggi e/o testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Copiare parole legate alla vita quotidiana.</p> <p>Scrivere semplici parole di alta frequenza.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Parole chiave con supporto di immagini.</p> <p>Lessico di base rivolto a sé, alla famiglia, alla scuola.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Espressioni e funzioni comunicative fondamentali (salutare, presentarsi, domandare, esprimere preferenze).</p> <p>Elementi fonemici e prosodici: suoni principali della lingua inglese.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Generi testuali di base: dialoghi a fumetti, cartoline, biglietti, video, canzoni.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Parole di alta frequenza (numeri, colori, cibo, parti del corpo, famiglia...).</p>

INGLESE - CLASSE III

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Ascolto (comprensione orale) Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Ascoltare semplici storie o brevi dialoghi, con l'aiuto di supporti visivi e sonori, comprendendone il senso globale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando parole, frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano precedentemente memorizzate.</p> <p>Storie, filastrocche e canti.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Espressioni e funzioni comunicative fondamentali (salutare, presentarsi, domandare, esprimere preferenze e abilità).</p> <p>Elementi fonemici e prosodici: suoni principali della lingua inglese.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p>Lettura (comprensione scritta) Leggere brevi messaggi e/o testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi note.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Copiare e scrivere parole e frasi attinenti alle attività svolte in classe, in modo autonomo e/o guidato.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta) Parole e frasi di uso comune.</p> <p>Brevi messaggi e/o testi di vario tipo (dialoghi a fumetti, cartoline, biglietti, video, canzoni), supportati da immagini.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Semplici messaggi.</p> <p>Descrizione di luoghi, persone e animali.</p>
---	---

INGLESE - CLASSE IV

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Comprensione orale Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.</p> <p>Ascoltare e comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Produzione e interazione orale Interagire con insegnante e compagni utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adeguate al contesto comunicativo.</p> <p>Utilizzare una corretta pronuncia e strutture comunicative semplici.</p> <p>Comprensione scritta Leggere e comprendere brevi testi e messaggi con lessico noto, cogliendo il significato globale.</p> <p>Produzione scritta Trascrivere in modo corretto parole e frasi.</p> <p>Completare frasi e mini-dialoghi.</p> <p>Scrivere autonomamente parole e brevi frasi di uso quotidiano.</p> <p>Riflessione-metacognizione sulla lingua e sull'apprendimento Applicare regole grammaticali fondamentali.</p> <p>Sviluppare consapevolezza fonologica e correttezza nella pronuncia.</p> <p>Acquisire consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture diverse.</p>	<p>Comprensione orale Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Produzione e interazione orale Struttura di comunicazione semplice.</p> <p>Repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>Comprensione scritta Semplici comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza.</p> <p>Produzione scritta Semplici modalità di scrittura: messaggi, biglietti, brevi testi informali.</p> <p>Riflessione-metacognizione sulla lingua e sull'apprendimento Parole ed espressioni nei contesti d'uso.</p> <p>Struttura delle frasi.</p> <p>Usanze, feste e ricorrenze dei Paesi anglofoni.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

INGLESE - CLASSE V

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Comprensione orale Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Ascoltare e comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Produzione e interazione orale Interagire con l'insegnante e con i compagni utilizzando espressioni o frasi, precedentemente memorizzate, adatte alla situazione.</p> <p>Comunicare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note.</p> <p>Comprensione scritta Leggere e comprendere brevi e semplici testi, anche con supporti visivi e coglierne il significato globale identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Produzione scritta Scrivere semplici e brevi frasi.</p> <p>Riflessione-metacognizione sulla lingua e sull'apprendimento Osservare la struttura delle frasi, mettendo in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Acquisire consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.</p>	<p>Comprensione orale Istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Produzione e interazione orale Parole e frasi memorizzate di uso comune (formule di saluto, presentazione, scambio di informazioni personali...).</p> <p>Lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana (tempo atmosferico, orari, giorni, mesi, stagioni, alimentazione...).</p> <p>Comprensione scritta Semplici comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza.</p> <p>Produzione scritta Semplici messaggi per: presentarsi, fare gli auguri, ringraziare, invitare, chiedere e dare notizie, descrivere persone, luoghi e avvenimenti etc.</p> <p>Riflessione-metacognizione sulla lingua e sull'apprendimento Present Simple dei verbi principali (to be, to have, can) e di uso comune al Present Simple e Present Continuous.</p> <p>Principali parti del discorso.</p> <p>Principali festività, tradizioni e caratteristiche culturali dei Paesi anglofoni.</p>

STORIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Conoscenza storica.* Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.
- *Collocazione temporale e spaziale.* Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato.
- *Capacità di sintesi.* Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.
- *Comunicazione delle conoscenze.* Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.

STORIA - CLASSE I

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<i>Descrivere il proprio contesto ambientale</i> Rappresentare graficamente e verbalizzare le attività e i fatti vissuti nel proprio contesto di vita.	<i>Descrivere il proprio contesto ambientale.</i> La mia famiglia. La mia città, il mio quartiere di appartenenza.
<i>Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana</i> Iniziare a distinguere diritto e dovere nella vita di classe.	<i>Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana</i> Prima distinzione empirica, a livello della vita di classe tra diritto e dovere.
<i>Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico</i> Utilizzare la linea del tempo per ricavare informazioni su esperienze o fatti vissuti. Riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità e di durata. Partecipare all'ascolto di narrazioni epiche, storiche o mitologiche cogliendone gli aspetti temporali e i nessi causali.	<i>Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico</i> Organizzazione delle informazioni. Tempo lineare. Tempo ciclico. Rapporti di contemporaneità e causalità tra azioni e situazioni. Calendario. Linea del tempo. Ordine cronologico in esperienze vissute e narrate. Mutamenti e trasformazioni. Periodizzazione e ricorrenze. Racconti storici, epici e mitologici.

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

STORIA - CLASSE II

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Descrivere il proprio contesto ambientale.</i> Conoscere le proprie radici geografiche e sociali.</p> <p>Riconoscere segni del passato nel proprio ambiente di vita scolastico o cittadino.</p> <p><i>Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana.</i> Distinguere diritti e doveri nella vita quotidiana.</p> <p>Conoscere i simboli nazionali e locali e ricorrenze pubbliche legate alla storia nazionale.</p> <p>Comprendere il valore delle leggi legato ad esperienze quotidiane.</p> <p><i>Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico.</i> Comprendere il significato della linea del tempo.</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, anche utilizzando la linea del tempo.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute o narrate, comprendendo il concetto di relazione causa- effetto.</p> <p>Partecipare all'ascolto di narrazioni epiche, storiche o mitologiche cogliendone gli aspetti temporali e i nessi causali.</p>	<p><i>Descrivere il proprio contesto ambientale.</i> Biografia personale.</p> <p>Città, paese, quartiere di appartenenza: i luoghi e gli edifici più importanti.</p> <p><i>Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana.</i> Principali simboli nazionali e locali (bandiere...), feste nazionali.</p> <p>Regole della classe.</p> <p>Concetti di diritto e dovere legati ad esperienze quotidiane.</p> <p><i>Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico.</i> Linea del tempo.</p> <p>Tempo: la durata, la contemporaneità, la successione, rapporti di causa-effetto, la ciclicità e la collocazione degli eventi.</p> <p>Racconti storici, epici e mitologici.</p>

STORIA - CLASSE III

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Descrivere il proprio contesto ambientale</i> Comprendere il significato della linea del tempo.</p> <p>Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere.</p> <p><i>Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana</i> Conoscere alcuni principi della Costituzione.</p> <p>Conoscere i simboli nazionali e locali e ricorrenze pubbliche legate alla storia nazionale.</p> <p>Essere informati circa alcune regole base del governo nazionale e locale.</p>	<p><i>Descrivere il proprio contesto ambientale</i> Tracce e fonti (relative anche al proprio contesto di vita).</p> <p>Linea del tempo.</p> <p><i>Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana</i> Elementi di cittadinanza attiva.</p> <p>Principali simboli nazionali e locali (bandiere...), feste nazionali.</p> <p>Principi fondamentali della Costituzione Italiana.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p>Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico Conoscere l'inizio della vita dell'uomo sulla Terra e le prime forme della cultura umana.</p> <p>Conoscere per grandi linee lo sviluppo delle civiltà mediterranee e del vicino Oriente.</p>	<p>Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico La comparsa dell'uomo sulla Terra.</p> <p>Le fasi iniziali della civilizzazione: dall'età della pietra alla rivoluzione neolitica.</p> <p>La nascita e l'importanza della scrittura.</p> <p>Le civiltà dell'antichità nel Mediterraneo e nel Vicino Oriente.</p>
--	--

STORIA - CLASSE IV

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Comprendere e analizzare i principali eventi storici Conoscere i principali fatti storici e le loro specificità.</p> <p>Esporre fatti storici Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi.</p> <p>Rappresentare in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.</p> <p>Esporre con coerenza e linguaggio specifico le conoscenze e concetti appresi.</p> <p>Analizzare i documenti storici Comprendere il valore dei documenti storici.</p> <p>Riconoscere le tracce del passato Riconoscere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico.</p>	<p>Comprendere e analizzare i principali eventi storici Principali eventi storici dalla Polis greca alla Repubblica dell'antica Roma.</p> <p>Esporre fatti storici Lettura delle carte geostoriche.</p> <p>Elementi caratterizzanti le società studiate.</p> <p>Fenomeni, fatti, eventi rilevanti del periodo storico oggetto di studio.</p> <p>Linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Analizzare i documenti storici Diversi tipi di fonti.</p> <p>Riconoscere le tracce del passato Elementi delle civiltà antiche che permangono nel tempo presente.</p>

STORIA - CLASSE V

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Comprendere e analizzare i principali eventi storici Conoscere i principali fatti storici e le loro specificità.</p> <p>Esporre fatti storici Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi.</p> <p>Rappresentare in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.</p> <p>Esporre con coerenza e linguaggio specifico conoscenze e concetti appresi.</p>	<p>Comprendere e analizzare i principali eventi storici Principali eventi storici dalla crisi della Repubblica (Mario e Silla) all'espansione islamica.</p> <p>Esporre fatti storici Lettura delle carte geostoriche.</p> <p>Elementi caratterizzanti le società studiate.</p> <p>Fenomeni, fatti, eventi rilevanti del periodo storico oggetto di studio.</p> <p>Linguaggio specifico della disciplina.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p><i>Analizzare i documenti storici</i> Comprendere il valore dei documenti storici.</p> <p><i>Riconoscere le tracce del passato</i> Riconoscere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico.</p>	<p><i>Analizzare i documenti storici</i> Diversi tipi di fonti.</p> <p><i>Riconoscere le tracce del passato</i> Elementi delle civiltà antiche che permangono nel tempo presente.</p>
---	---

GEOGRAFIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Esplorare l'ambiente con curiosità*: collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.
- *Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura* quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi, ...), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.
- *Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica*: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.
- *Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani*: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.
- *Leggere e interpretare il paesaggio*: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.

GEOGRAFIA - CLASSE I

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Orientamento</i> Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici.</p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.</p> <p><i>Linguaggio</i> Descrivere oralmente e rappresentare luoghi noti (spazi della scuola, del quartiere...) attraverso i disegni e l'uso dei concetti topologici.</p> <p><i>Paesaggio e territorio</i> Conoscere gli elementi antropici e naturali del territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.</p> <p><i>Relazioni e dinamiche</i> Conoscere, comprendere e rispettare, nel proprio ambiente vissuto, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p>	<p><i>Orientamento</i> Indicatori topologici.</p> <p>Spostamenti nello spazio.</p> <p>Spostamenti sul reticolo.</p> <p><i>Linguaggio</i> I diversi punti di vista.</p> <p><i>Paesaggio e territorio</i> Elementi naturali e antropici.</p> <p>Modificazioni dell'ambiente.</p> <p><i>Relazioni e dinamiche</i> Scuola.</p> <p>Strada.</p> <p>Casa.</p> <p>Comportamenti giusti a casa, a scuola, in strada.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

GEOGRAFIA - CLASSE II

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Orientamento</i> Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al loro interno utilizzando punti di riferimento personali.</p> <p>Descrivere percorsi e posizioni, utilizzando gli indicatori topologici.</p> <p><i>Linguaggio</i> Conoscere e utilizzare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio.</p> <p>Descrivere e rappresentare luoghi noti attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando indicatori topologici.</p> <p>Iniziare la lettura di carte geografiche.</p> <p><i>Paesaggio e territorio</i> Identificare elementi fisici e antropici di paesaggi e territori, individuando le trasformazioni dell'ambiente dovute alle attività umane.</p> <p>Conoscere i principali elementi della geografia fisica italiana (fiumi, mari, monti, laghi...)</p> <p>Conoscere e comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio.</p> <p><i>Relazioni e dinamiche</i> Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici per una corretta convivenza sociale.</p> <p><i>Organizzazione territoriale</i> Riconoscere l'aspetto fisico di un ambiente geografico di esperienza diretta o indiretta, nominandone correttamente gli elementi principali.</p>	<p><i>Orientamento</i> Funzione e regole degli spazi scolastici.</p> <p>Concetti topologici.</p> <p>Punti di riferimento personali e percorsi.</p> <p><i>Linguaggio</i> Nomenclatura di semplici elementi geografici.</p> <p>Elementi naturali e antropici presenti in natura.</p> <p>Primi elementi di cartografia.</p> <p>Spazi della scuola, del quartiere.</p> <p><i>Paesaggio e territorio</i> Principali elementi della geografia fisica.</p> <p>Concetti di paesaggio e territorio.</p> <p>Siti patrimonio dell'UNESCO.</p> <p><i>Relazioni e dinamiche</i> Ruolo e funzione degli spazi nella vita personale e associata di esperienza quotidiana.</p>

GEOGRAFIA - CLASSE III

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Orientamento</i> Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e cardinali comunicando, percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive.</p> <p><i>Linguaggio</i> Conoscere e utilizzare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani.</p>	<p><i>Orientamento</i> Punti di riferimento.</p> <p>Punti cardinali.</p> <p>Percorsi.</p> <p><i>Linguaggio</i> Distinzione tra elementi naturali e antropici.</p> <p>Elementi principali della cartografia.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p>Descrivere e rappresentare luoghi noti attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando indicatori topologici.</p> <p>Leggere ed interpretare carte geografiche.</p> <p>Paesaggio e territorio Individuare e rappresentare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggi e saperli collocare su una carta geografica.</p> <p>Individuare le trasformazioni dell'ambiente dovute alle attività umane.</p> <p>Relazioni e dinamiche Osservare in un territorio le relazioni tra comunità umane e ambiente, individuando situazioni positive e di rischio.</p> <p>Organizzazione territoriale Localizzare le Regioni italiane e le principali città su una carta geografica.</p> <p>Conoscere gli elementi peculiari della penisola italiana e dei territori insulari.</p> <p>Conoscere la posizione del proprio territorio e dell'Italia in relazione all'Europa e al Mediterraneo.</p>	<p>Paesaggio e territorio Diversità di paesaggi e territorio e loro principali caratteristiche fisiche.</p> <p>Principali siti UNESCO presenti sul territorio italiano.</p> <p>Relazioni e dinamiche Relazioni tra comunità umane ed elementi fisici.</p> <p>Organizzazione territoriale Elementi di geografia umana (principali città e Regioni) ed elementi fisici localizzati sulla carta geografica.</p>
--	---

GEOGRAFIA - CLASSE IV

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Orientamento Orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando i punti cardinali.</p> <p>Conoscere la cartografia: saper leggere simboli, legende, riduzioni in scala per localizzare elementi fisici e antropici su planisferi e carte regionali.</p> <p>Linguaggio Conoscere, designare e descrivere attraverso immagini le forme dello spazio geografico (es. montagna, pianura, isola, mare, catena montuosa, città, campagna).</p> <p>Conoscere e utilizzare in modo appropriato i concetti più generali che consentono di ragionare e interpretare lo spazio geografico come regione, territorio, paesaggio, scala, luogo, confine, distanza.</p> <p>Paesaggio e territorio Conoscere i principali elementi della geografia fisica italiana e saperli opportunamente collocare su una carta geografica.</p>	<p>Orientamento Orientamento spaziale attraverso punti di riferimento oggettivi e punti cardinali.</p> <p>Gli elementi principali della cartografia, nelle sue diverse forme.</p> <p>Linguaggio Nomenclatura di ambienti ed elementi geografici (es. distinzione di mare e fiume, mare e lago, montagna o pianura, ecc.).</p> <p>Paesaggio e territorio Elementi fisici significativi che caratterizzano il paesaggio italiano (mari, fiumi, laghi, ghiacciai, montagne, ...) localizzati sulla carta geografica.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p>Relazioni e dinamiche Conoscere gli effetti del cambiamento climatico, con particolare attenzione all'ambiente e al territorio italiano.</p>	<p>Morfologia e idrografia, confini, attività economiche.</p> <p>Problemi ambientali (sismicità, vulcanismo, rischio idrogeologico, erosione costiera, desertificazione). Aspetti qualitativi (es. valori paesaggistici e degrado del paesaggio).</p> <p>Relazioni e dinamiche Cambiamento climatico e suoi effetti sull'ambiente e sul territorio.</p>
--	--

GEOGRAFIA - CLASSE V

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Orientamento Conoscere la cartografia: saper leggere simboli, legende, riduzioni in scala per localizzare elementi fisici e antropici su planisferi e carte regionali.</p> <p>Possedere una mappa mentale del pianeta localizzando sul planisfero la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Linguaggio Localizzare i principali caratteri fisici e politici del territorio italiano sulle relative rappresentazioni cartografiche.</p> <p>Conoscere e utilizzare in modo appropriato i concetti più generali che consentono di ragionare e interpretare lo spazio geografico come regione, territorio, paesaggio, scala, luogo, confine, distanza.</p> <p>Paesaggio e territorio Conoscere gli elementi fisici, climatici, antropici ed economici e individuare gli elementi di particolare valore del patrimonio naturale e culturale presenti nelle regioni italiane.</p> <p>Conoscere i principali elementi della geografia fisica europea e mondiale (fiumi, mari, monti, laghi...) e saperli opportunamente collocare su una carta geografica.</p> <p>Relazioni dinamiche Conoscere gli effetti del cambiamento climatico, con particolare attenzione all'ambiente e al territorio italiano.</p> <p>Conoscere i principali aspetti della popolazione italiana, compreso il fenomeno migratorio.</p> <p>Organizzazione territoriale Conoscere, descrivere e localizzare aspetti fisici, antropici e culturali del territorio italiano.</p>	<p>Orientamento La cartografia.</p> <p>I diversi tipi di carte geografiche anche digitali.</p> <p>Linguaggio Concetti generali di regione, territorio, paesaggio, scala, luogo, confine e distanza.</p> <p>Paesaggio e territorio Il territorio fisico in Italia.</p> <p>Le zone climatiche italiane.</p> <p>I centri abitati e le infrastrutture.</p> <p>Le attività economiche e i settori lavorativi.</p> <p>Principali elementi fisici della geografia europea e mondiale.</p> <p>Relazioni dinamiche Cambiamenti climatici.</p> <p>Flussi migratori.</p> <p>Organizzazione territoriale. Principali elementi di geografia umana, fisici, politici-amministrativi, economici, sociali e culturali dell'Italia.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p>Sapere opportunamente localizzare su una carta geografica gli Stati europei e del mondo e le principali città.</p> <p>Localizzare e descrivere aspetti fisici, antropici e culturali in modo semplificato e generale dell'Europa e del mondo.</p>	<p>Relazioni tra comunità umane ed elementi fisici (montagne, fiumi, mari).</p>
--	---

MATEMATICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.
- Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.
- Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

MATEMATICA - CLASSE I

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Numeri</i> Osservare e confrontare oggetti.</p> <p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale in cifre e in parole.</p> <p>Confrontare ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta.</p> <p>Effettuare e registrare raggruppamenti in base 10.</p> <p>Confrontare quantità e numeri usando i simboli convenzionali (maggiore, minore, uguale).</p> <p>Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 20, utilizzando materiale strutturato e non, verbalizzando le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere, rappresentare (con disegni, parole e simboli) e risolvere situazioni problematiche utilizzando l'addizione o la sottrazione.</p> <p><i>Spazio e figure</i> Cogliere negli oggetti più semplici tipi di figure geometriche piane e riconoscerne le principali caratteristiche.</p> <p>Localizzare oggetti nello spazio rispetto a sé stessi, agli altri e agli altri oggetti, utilizzando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori...).</p> <p>Individuare caselle o incroci sul piano quadrettato.</p>	<p><i>Numeri</i> Numero naturale nei tre aspetti cardinale, ordinale e ricorsivo.</p> <p>Numeri naturali almeno entro il 20.</p> <p>Numeri naturali e loro rappresentazione sulla retta.</p> <p>Raggruppamento di numeri in base 10.</p> <p>Comparazione di quantità (maggiore, minore, uguale).</p> <p>Addizioni e sottrazioni entro il 20 con strumenti diversi.</p> <p>Problemi.</p> <p><i>Spazio e figure</i> Principali forme geometriche piane (quadrato, rettangolo, triangolo e cerchio).</p> <p>Linee e regioni.</p> <p>Orientamento spaziale con binomi topologici (sopra/sotto, avanti/dietro...)</p> <p>Percorsi sul piano quadrettato.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p>Relazioni, dati e previsioni Osservare oggetti e fenomeni e compiere confronti di grandezza.</p> <p>Riprodurre iconicamente semplici dati/grafici...</p> <p>Per informatica Leggere e decodificare un semplice linguaggio di programmazione (coding).</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni Quantificatori.</p> <p>Nessi logici (uso di E e NON).</p> <p>Misure arbitrarie di lunghezza, peso e capacità.</p> <p>Classificazione secondo uno o più attributi, diagrammi.</p> <p>Per informatica Attività di coding e pixel art.</p>
--	---

MATEMATICA - CLASSE II

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Numeri Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, in modo progressivo e regressivo.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali, riconoscendo i due aspetti cardinale e ordinale.</p> <p>Leggere e scrivere numeri in notazione decimale fino a 100, avendo consapevolezza della notazione posizionale.</p> <p>Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta.</p> <p>Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eseguire semplici addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, verbalizzare le procedure di calcolo e argomentare per giustificarle.</p> <p>Operare empiricamente e in chiave ludica con i numeri decimali in contesti reali (ad esempio monete, misure).</p> <p>Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche.</p> <p>Spazio e figure Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato.</p> <p>Individuare in ambienti conosciuti linee aperte, chiuse, confini, regioni e rappresentarli graficamente.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane.</p> <p>Disegnare figure usando unità di misura non convenzionali.</p>	<p>Numeri Numeri naturali nei tre aspetti cardinale, ordinale e ricorsivo e relativa scrittura in notazione posizionale decimale.</p> <p>Numeri naturali e loro rappresentazione sulla retta.</p> <p>Tabelline della moltiplicazione fino al numero 10.</p> <p>Operazioni aritmetiche (addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione) con numeri naturali e significato del numero zero e del numero uno nelle quattro operazioni.</p> <p>Problemi.</p> <p>Spazio e figure Posizione di oggetti nello spazio, punti di riferimento e descrizione di un percorso.</p> <p>Distanze a partire dal proprio corpo.</p> <p>Binomi topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Concetti di confine e regione.</p> <p>Caratteristiche delle linee.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p>Misurare lunghezze e superfici con opportuni strumenti di misura e usando unità di misura standardizzate e non.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà e ricorrendo a rappresentazioni opportune a seconda del contesto.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.</p> <p>Per Informatica Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni.</p> <p>Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi e non ambigui e saperle eseguire.</p>	<p>Prima classificazione e misurazione di figure geometriche.</p> <p>Principali grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) e loro unità di misura.</p> <p>Proprietà delle figure geometriche: simmetrie.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni. Nessi logici.</p> <p>Diagrammi, schemi e tabelle per rappresentare e leggere dati e relazioni.</p> <p>Per Informatica Rappresentazione di dati e informazioni e loro differenza.</p> <p>Concetto di algoritmo e sua esecuzione rigorosa (coding, pixel art...).</p> <p>Strutture di controllo fondamentali di un linguaggio di programmazione e reazione agli eventi.</p>
---	---

MATEMATICA - CLASSE III

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Numeri Contare mentalmente in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Operare con addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione con i numeri naturali con gli algoritmi scritti.</p> <p>Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri decimali, con riferimento alle monete e alle unità di misura.</p> <p>Analizzare, rappresentare e risolvere problemi.</p> <p>Spazio e figure Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone e oggetti usando termini adeguati.</p> <p>Eseguire e descrivere un semplice percorso sulla base di una descrizione verbale o di una rappresentazione grafica.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p>	<p>Numeri Numeri naturali e decimali.</p> <p>Tabelline della moltiplicazione fino al numero 10.</p> <p>Operazioni aritmetiche con numeri naturali interi e decimali.</p> <p>Operazioni con i numeri decimali utilizzando le diverse misure.</p> <p>Raccolta di dati in situazioni problematiche.</p> <p>Spazio e figure Posizione di oggetti nello spazio.</p> <p>Binomi topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Primi elementi dello spazio (figure, facce, spigoli, ecc.) e del piano (figure, linee).</p> <p>Classificazione delle figure geometriche.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p>Relazioni, dati e previsioni e funzioni Rappresentare relazioni e dati utilizzando, in situazioni significative, diverse rappresentazioni (tabelle, grafici, ecc.) per ricavare informazioni e dati, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Valutare il grado di probabilità del verificarsi di un evento, in situazioni concrete.</p> <p>Conoscere e usare correttamente le unità di misura convenzionali, operando conversioni tra di esse anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>Per Informatica: Raccogliere informazioni e rappresentare dati. Eseguire semplici algoritmi in un linguaggio di programmazione.</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni e funzioni Diagrammi, schemi e tabelle per rappresentare e leggere dati e relazioni; evento; frequenza di un dato e media aritmetica di insiemi di dati.</p> <p>Per Informatica: Rappresentazione di dati e informazioni e loro differenze. Concetto di algoritmo e sua esecuzione rigorosa. Conoscenza di un semplice linguaggio di programmazione.</p>
--	--

MATEMATICA - CLASSE V

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Numeri Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali, dimostrando di conoscere il ruolo della posizione delle cifre nella notazione posizionale.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto.</p> <p>Utilizzare il concetto di ordine di grandezza per caratterizzare i numeri in notazione decimale in diversi contesti (es. lunghezze, pesi...).</p> <p>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali e individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Operare con le frazioni.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Spazio e figure Descrivere e classificare figure geometriche individuando elementi significativi e simmetrie.</p> <p>Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, squadra, compasso, goniometro, software...).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e rappresentare segmenti e figure geometriche.</p>	<p>Numeri Numeri naturali nei 2 aspetti cardinale, ordinale e la loro scrittura in notazione posizionale decimale; numeri naturali e decimali e loro rappresentazione sulla retta.</p> <p>Tabelline della moltiplicazione fino al numero 10.</p> <p>Operazioni aritmetiche (addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione) con numeri naturali, interi e frazioni e loro proprietà; divisibilità e criteri di divisibilità: multipli e divisori; numeri primi.</p> <p>Frazioni.</p> <p>Spazio e figure Classificazione e misurazione di figure geometriche.</p> <p>Principali grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) e loro unità di misura.</p> <p>Trasformazioni geometriche: isometrie e similitudini.</p> <p>Proprietà delle figure geometriche: simmetrie, angoli, perimetri e aree.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti opportuni.</p> <p>Calcolare il perimetro e l'area di quadrilateri, triangoli e di altre figure usando le formule.</p> <p>Calcolare la superficie laterale e totale di figure geometriche solide.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni Rappresentare relazioni e dati, e utilizzare, in situazioni significative, diverse rappresentazioni (tabelle, grafici, ...) per ricavare informazioni e dati.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, moda, mediana e media aritmetica.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime.</p> <p>In situazioni concrete, riconoscere se un evento è possibile, impossibile o certo.</p> <p>Problemi e misure Trovare differenti strategie di risoluzione dei problemi con le unità di misura, di valore e problemi geometrici e pianificarne la soluzione usando rappresentazioni grafiche, diagrammi di flusso, operazioni.</p> <p>Informatica Scrivere brevi programmi con un elementare linguaggio di programmazione didattica.</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni Piano cartesiano e retta nel piano cartesiano.</p> <p>Diagrammi, schemi e tabelle per rappresentare e leggere dati e relazioni.</p> <p>Frequenza di un dato, moda, mediana e media aritmetica di insiemi di dati.</p> <p>Problemi e misure Problemi aritmetici, geometrici e con misure convenzionali: analisi di differenti strategie di risoluzione.</p> <p>Peso lordo, peso netto e tara.</p> <p>Misura di ampiezza, misure di durata; le misure di valore; equivalenze di misura.</p> <p>Informatica Semplice rappresentazione di dati e informazioni.</p>
--	---

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

SCIENZE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.
- Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.
- Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

SCIENZE - CLASSE I

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Esplorazione e osservazione della natura</i> Osservare le caratteristiche dell'ambiente circostante.</p> <p>Osservare la variabilità dei fenomeni atmosferici e riconoscere il susseguirsi delle stagioni.</p> <p><i>Materia e trasformazioni</i> Utilizzare i cinque sensi per esplorare e conoscere la realtà attraverso esperienze concrete.</p> <p><i>Esperimenti sui fenomeni fisici</i> Svolgere semplici attività sperimentali, disegnando sommariamente le fasi.</p> <p><i>Esseri viventi e corpo umano</i> Riconoscere le principali funzioni degli esseri viventi distinguendoli dai non viventi.</p> <p>Riconoscere e nominare le parti principali del corpo umano, rappresentandole attraverso il disegno.</p> <p><i>Scienza e ambiente</i> Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.</p>	<p><i>Astronomia e fenomeni naturali</i> Conoscenza empirica del movimento apparente del Sole, cicli delle stagioni e alternanza del dì e della notte.</p> <p><i>Ambiente e scienze della Terra</i> Alternarsi delle stagioni: le trasformazioni e i cambiamenti ad esso connessi.</p> <p>Informazioni che derivano dai cinque sensi per osservare i viventi e i non viventi.</p> <p><i>Chimica e proprietà dei materiali</i> Osservazione e sperimentazione sul campo.</p> <p>Caratteristiche osservabili della materia e di alcuni materiali noti nei vari stati.</p> <p><i>Fisica e fenomeni naturali</i> Comportamento dei materiali in relazione a semplici fenomeni.</p> <p><i>Ambiente e biologia</i> Viventi e non viventi.</p> <p>Principali caratteristiche di forme e comportamento nell'organizzazione del vivente osservato.</p> <p>Schema corporeo umano.</p> <p>Comportamenti corretti nell'alimentazione e nell'igiene.</p> <p>Condizioni di sicurezza e di salute a scuola.</p>

SCIENZE - CLASSE II

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Esplorazione e osservazione della natura Osservare direttamente o virtualmente piante, animali, raccogliendo campioni e descrivendone le caratteristiche per classificarli in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat.</p> <p>Osservare il susseguirsi delle stagioni realizzando registrazioni periodiche dei cambiamenti.</p> <p>Materia e trasformazioni Sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e per cambiamenti di stato (es. fusione del ghiaccio) e registrare le osservazioni attraverso disegni o tabelle.</p> <p>Identificare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà percepite (colore, forma, durezza, trasparenza, ecc.).</p> <p>Esperimenti sui fenomeni fisici Svolgere semplici attività sperimentali, prendendo parte alla discussione per ipotesi, alla lettura degli esiti e disegnando sommariamente le fasi.</p> <p>Osservare e descrivere comportamenti di materiali naturali o artificiali in fenomeni semplici.</p> <p>Esseri viventi e corpo umano Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di vita.</p> <p>Descrivere le sensazioni corporee fondamentali (fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo)</p> <p>Riconoscere le parti principali del corpo umano, con particolare attenzione agli organi di senso e alla loro funzione nella percezione dell'ambiente.</p> <p>Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.</p> <p>Scienza e ambiente Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.</p>	<p>Ambiente e scienze della terra Alternarsi delle stagioni e cambiamenti ad esso connessi.</p> <p>Elementi dell'ambiente: suolo, acqua e il suo ciclo, aria, piante, animali.</p> <p>Astronomia e fenomeni naturali Conoscenza empirica del movimento apparente del Sole, cicli delle stagioni e alternanza del dì e della notte.</p> <p>Chimica e proprietà dei materiali Stati della materia e cambiamenti di stato.</p> <p>Fisica e fenomeni naturali Caratteristiche osservabili di alcuni materiali noti e della materia nei vari stati o nei suoi passaggi.</p> <p>Relazione di causa- effetto in situazioni sperimentali.</p> <p>Comportamento dei materiali: galleggiamento, resistenza, deformabilità, permeabilità di vari corpi.</p> <p>Ambiente e biologia Viventi e non viventi: caratteristiche peculiari dell'organizzazione di un vivente.</p> <p>Piante e animali: caratteristiche anatomiche e fisiologiche.</p> <p>Bisogni e funzioni vitali dei viventi.</p> <p>Schema corporeo umano.</p> <p>Comportamenti responsabili a scuola, nella natura e tutela degli ecosistemi.</p> <p>Condizioni di sicurezza e di salute a scuola.</p>

SCIENZE - CLASSE III

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Esplorazione e osservazione della natura</i> Osservare direttamente minerali, fossili, rocce, piante, funghi, animali e microorganismi, raccogliendo campioni e descrivendone le caratteristiche per classificarli in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat.</p> <p>Osservare il susseguirsi delle stagioni realizzando registrazioni periodiche dei cambiamenti nelle piante, nelle temperature, nella posizione del sole rispetto all'orizzonte locale in vari momenti della giornata.</p> <p><i>Materia e trasformazioni</i> Sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e per cambiamenti di stato (es. fusione del ghiaccio) e registrare le osservazioni attraverso disegni o tabelle.</p> <p><i>Esperimenti sui fenomeni fisici</i> Svolgere semplici attività sperimentali, prendendo parte alla discussione per ipotesi, alla lettura degli esiti e disegnando sommariamente le fasi.</p> <p>Sperimentare diversi tipi di moto e situazioni di equilibrio degli oggetti su piani orizzontali e inclinati.</p> <p>Effettuare misure dirette di volume di liquidi e misure indirette del volume di oggetti solidi immersi in liquidi.</p> <p>Osservare e descrivere il comportamento delle calamite su diversi materiali, riconoscendo le proprietà di attrazione e repulsione e di orientamento nello spazio.</p> <p>Comprendere la natura del suono e la sua propagazione in situazioni diverse.</p> <p>Riconoscere la propagazione rettilinea della luce anche attraverso l'osservazione delle proprietà delle ombre.</p> <p><i>Esseri viventi e corpo umano</i> Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di vita.</p> <p>Riconoscere le parti principali del corpo umano, nei suoi diversi organi e apparati, con particolare attenzione agli organi di senso e alla loro funzione nella percezione dell'ambiente.</p> <p>Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.</p>	<p><i>Ambiente e biologia</i> Componenti biotiche e abiotiche degli ecosistemi ed equilibrio naturale.</p> <p>Equilibrio naturale di ecosistemi ed esempi di cicli di materia o di reti trofiche.</p> <p><i>Astronomia e fenomeni naturali</i> Movimento apparente del Sole e della Luna, fasi lunari, ciclo delle maree, ciclo delle stagioni e alternanza del dì e della notte.</p> <p><i>Chimica e proprietà dei materiali</i> Stati della materia e cambiamenti di stato.</p> <p>Trasformazioni chimiche (a livello fenomenologico e macroscopico).</p> <p><i>Fisica e fenomeni naturali</i> Moti e oscillazioni.</p> <p>Gravità: peso e massa.</p> <p>Densità: galleggiamento.</p> <p>Pressione: proprietà dell'aria.</p> <p>Calore e temperatura: equilibrio termico.</p> <p>Forza ed energia.</p> <p>Suoni: vibrazioni, propagazione delle vibrazioni, e loro percezione come suoni.</p> <p>Luce: propagazione rettilinea, riflessione, diffusione, rifrazione, meccanismo della visione, colori.</p> <p>Fenomeni elettrici e magnetici.</p> <p><i>Ambiente e biologia</i> Caratteristiche peculiari dell'organizzazione di un vivente.</p> <p>Struttura e funzioni del corpo umano a livello di sistema generale.</p> <p>Comportamenti responsabili a scuola, nella natura e tutela degli ecosistemi.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p>Scienza e ambiente Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.</p>	<p>Condizioni di sicurezza e di salute a scuola.</p>
---	--

SCIENZE - CLASSE IV

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Esplorazione e osservazione della natura</i> Formulare ipotesi e cercare spiegazioni alle proprie osservazioni attraverso esperimenti, confronti e raccolta di informazioni.</p> <p>Utilizzare strumenti per effettuare esperimenti e raccogliere dati.</p> <p>Riconoscere le interazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente.</p> <p>Imparare ad esplorare la struttura del suolo sperimentando con minerali, rocce, e viventi. Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente attraverso il ciclo dell'acqua.</p> <p><i>Materia e trasformazioni</i> Attraverso semplici esperienze, imparare ad elaborare una prima distinzione macroscopica fra sostanze, soluzioni e miscugli eterogenei.</p> <p>Classificare oggetti e materiali in base alla loro provenienza (naturale o artificiale), mettendo in rilievo le proprietà e gli aspetti che li accomunano.</p> <p>Riconoscere e classificare materiali in base alle loro proprietà funzionali, mettendo in relazione le proprietà del materiale con il suo utilizzo.</p> <p>Riconoscere, descrivere ed elaborare i primi concetti relativamente agli stati di aggregazione della materia e ai passaggi di stato e sviluppando una prima comprensione a livello macroscopico.</p> <p>Riconoscere, descrivere ed elaborare i primi concetti relativamente ad alcuni esempi di trasformazioni chimiche, osservandole in situazioni concrete e sviluppando una prima comprensione a livello macroscopico.</p> <p>Sperimentare alcune proprietà dell'aria.</p>	<p><i>Chimica e proprietà dei materiali</i> Sostanze e miscugli e loro proprietà.</p> <p>Stati della materia e cambiamenti di stato.</p> <p>Trasformazioni chimiche (a livello fenomenologico e macroscopico).</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p>Esplorazione sensoriale dei fenomeni fisici Iniziare a comprendere i concetti di forza ed energia, riconoscendoli e applicandoli in diverse situazioni e fenomeni osservati.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Osservare e descrivere le caratteristiche principali di piante, funghi e animali. Confrontare i loro modi di vivere.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Interconnessioni tra scienza, arte e società Riconoscere i collegamenti tra scienza, matematica, arte e musica.</p> <p>Riconoscere il ruolo della scienza nella società, approfondendo le invenzioni scientifiche che hanno cambiato la storia.</p>	<p>Fisica e fenomeni naturali. Pressione: proprietà dell'aria.</p> <p>Calore e temperatura: equilibrio termico.</p> <p>Ambiente e scienze della Terra. Elementi dell'ambiente: suolo, acqua e il suo ciclo, aria, piante, funghi, animali, microrganismi, rocce.</p> <p>Ambiente e biologia Viventi e non viventi, caratteristiche peculiari dell'organizzazione di un vivente.</p> <p>Componenti biotiche e abiotiche degli ecosistemi ed equilibrio naturale.</p> <p>Cicli di materia e flussi di energia negli ecosistemi; reti trofiche.</p> <p>Piante, animali, funghi, microrganismi: caratteristiche anatomiche e fisiologiche.</p> <p>Principi basilari delle classificazioni.</p>
--	---

SCIENZE - CLASSE V

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Esplorazione e osservazione della natura Saper osservare con attenzione ciò che ci circonda, ponendosi domande su ciò che accade in natura e nei fenomeni della vita quotidiana (in casa e a scuola).</p> <p>Formulare ipotesi e cercare spiegazioni alle proprie osservazioni attraverso esperimenti, confronti e raccolta di informazioni.</p> <p>Osservare e comprendere i movimenti del Sole e della Luna nel cielo, lungo l'arco della giornata e dell'anno, e la loro relazione con fenomeni come l'alternanza del dì e della notte e il ciclo delle fasi lunari, anche attraverso semplici modelli e strumenti didattici.</p> <p>Esplorazione sensoriale dei fenomeni fisici Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p>	<p>Astronomia e fenomeni naturali Esperimenti, confronti e raccolta di dati.</p> <p>Movimento apparente del Sole e della Luna, fasi lunari, ciclo delle maree, ciclo delle stagioni e alternanza del dì e della notte.</p> <p>Fisica e fenomeni naturali Moti e oscillazioni, gravità: forza ed energia (energia potenziale, cinetica...).</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p>Esplorare e osservare il movimento di persone e oggetti.</p> <p>Osservare e comprendere i fenomeni legati alla gravità, all'elettricità e al magnetismo riconoscendo le principali caratteristiche.</p> <p>Riconoscere e comprendere le relazioni tra temperatura, suoni e luce, collegandole alle percezioni sensoriali e ai fenomeni fisici (riflessione, rifrazione, scomposizione della luce...).</p> <p>Iniziare a comprendere i concetti di forza ed energia.</p> <p><i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i> Conoscere i principali apparati e sistemi del corpo umano. Riconoscere l'organizzazione cellulare di organi e apparati.</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali e gli apparati del corpo umano, compresi gli apparati sessuali.</p> <p>Avere cura della propria salute, anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p><i>Interconnessioni tra Scienza, Arte e Società</i> Riconoscere il ruolo della scienza nella società, approfondendo le invenzioni scientifiche che hanno cambiato la storia.</p>	<p>Suoni: vibrazioni, propagazione delle vibrazioni, e loro percezione come suoni.</p> <p>Luce: propagazione rettilinea, riflessione, diffusione, rifrazione, meccanismo della visione, colori.</p> <p>Fenomeni elettrici e magnetici.</p> <p>Energia e fonti rinnovabili.</p> <p>Inquinamento e riciclaggio.</p> <p><i>Ambiente e biologia</i> Cellula animale.</p> <p>Organi, apparati, sistemi.</p> <p>Comportamenti utili o dannosi per la salute.</p> <p>Struttura e funzioni del corpo umano, funzioni riproduttive.</p> <p><i>Interconnessioni tra Scienza, Arte e Società</i> Invenzioni scientifiche.</p>
---	--

TECNOLOGIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
- Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.
- Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Per Informatica:

- Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.
- Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali.
- Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.

TECNOLOGIA - CLASSE I

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Vedere e osservare</i> Individuare alcune proprietà dei materiali di uso comune.</p> <p>Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dei materiali.</p> <p><i>Prevedere e immaginare</i> Costruire semplici manufatti seguendo istruzioni per la realizzazione.</p> <p><i>Intervenire e trasformare</i> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p>	<p><i>Tecnologia e oggetti di uso comune</i> Proprietà dei materiali e oggetti di uso comune.</p> <p><i>Produzione e sviluppo tecnologico</i> Fasi di produzione di semplici manufatti.</p> <p>Proprietà fisiche di alcuni materiali in funzione del loro utilizzo anche del riutilizzo creativo.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

TECNOLOGIA - CLASSE II

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Vedere e osservare</i> Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano.</p> <p>Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni.</p> <p><i>Prevedere e immaginare</i> Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione.</p> <p><i>Intervenire e trasformare</i> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione di oggetti di uso comune.</p> <p><i>Per Informatica</i> Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle per tempi limitati e su contenuti idonei all'età.</p>	<p><i>Tecnologia e oggetti di uso comune</i> Caratteristiche e proprietà di alcuni materiali.</p> <p>Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.</p> <p><i>Produzione e sviluppo tecnologico</i> Procedure per la realizzazione di modelli.</p> <p>Utilizzo e sviluppo di semplici modelli della tecnologia.</p> <p>Ciclo di recupero dei materiali differenziati.</p> <p><i>Informatica</i> Primo approccio ai dispositivi digitali (accensione, spegnimento...).</p>

TECNOLOGIA - CLASSE III

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Vedere e osservare</i> Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano.</p> <p>Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni.</p> <p><i>Prevedere e immaginare</i> Pianificare e realizzare un semplice prodotto elencando le fasi, gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p><i>Intervenire e trasformare</i> Effettuare prove ed esperimenti sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p><i>Per informatica</i> Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle per tempi limitati e su contenuti idonei all'età.</p>	<p><i>Tecnologia e oggetti di uso comune</i> I bisogni primari dell'essere umano, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che li soddisfano.</p> <p>Oggetti e utensili di uso comune e loro funzioni.</p> <p><i>Produzione e sviluppo tecnologico</i> Produzione e trasformazione.</p> <p>Utilizzo e sviluppo di semplici modelli della tecnologia.</p> <p><i>Informatica</i> Principali componenti hardware e software e principali funzioni di un dispositivo digitale.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

Creare, selezionare e usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici.	Creazione e modifica di semplici contenuti digitali usando applicazioni informatiche.
---	---

TECNOLOGIA - CLASSE IV

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Vedere e osservare</i> Conoscere e spiegare il funzionamento di semplici dispositivi tecnologici.</p> <p>Leggere e interpretare le informazioni essenziali contenute su etichette, schede tecniche o materiali promozionali relativi a beni e dispositivi tecnologici di uso comune.</p> <p>Riconoscere e identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p><i>Prevedere e immaginare</i> Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Collaborare efficacemente in gruppo, contribuendo attivamente a progetti comuni.</p> <p><i>Intervenire e trasformare</i> Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</p> <p><i>Informatica</i> Conoscere le principali componenti hardware e software dei dispositivi usati, distinguendo tra rete di comunicazione e servizi forniti.</p> <p>Comprendere l'importanza della protezione dei dati personali, saper usare correttamente le tecnologie informatiche in relazione agli altri e sapere a chi rivolgersi in caso di situazioni problematiche online.</p> <p>Creare semplici contenuti e applicazioni informatiche a fini espressivi usando ambienti adatti e modificando o combinando quanto già disponibile.</p>	<p><i>Tecnologia e oggetti di uso comune</i> Bisogni primari dell'uomo, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che li soddisfano.</p> <p>Oggetti e utensili di uso comune e loro funzioni.</p> <p>Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.</p> <p>Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.</p> <p><i>Produzione e sviluppo tecnologico</i> Produzione e trasformazione.</p> <p>Utilizzo e sviluppo di semplici modelli della tecnologia.</p> <p><i>Informatica</i> Principali componenti hardware e software e principali funzioni di un dispositivo digitale.</p> <p>Notazione binaria.</p> <p>Internet e i suoi servizi.</p> <p>Autenticazione e protezione dell'accesso ai dispositivi.</p> <p>Valore dei dati e importanza di proteggere i dati personali; "codici segreti" per tutelare la riservatezza.</p> <p>Uso responsabile e rispettoso di tecnologie informatiche, dati digitali e servizi su rete, sapendo come riportare agli adulti di riferimento eventuali problematiche.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

Creazione e modifica di semplici contenuti digitali e multimediali usando semplici applicazioni informatiche, per raccontare storie o esperienze personali.

TECNOLOGIA - CLASSE V

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Vedere e osservare</i> Riconoscere e identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p><i>Prevedere e immaginare</i> Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Collaborare efficacemente in gruppo, contribuendo attivamente a progetti comuni.</p> <p><i>Intervenire e trasformare</i> Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, disegni.</p> <p><i>Informatica</i> Conoscere le principali componenti hardware e software dei dispositivi usati.</p> <p>Comprendere l'importanza della protezione dei dati personali, saper usare correttamente le tecnologie informatiche in relazione agli altri e sapere a chi rivolgersi in caso di situazioni problematiche online.</p>	<p>Tecnologia e oggetti di uso comune Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.</p> <p>Produzione e sviluppo tecnologico Utilizzo e sviluppo di semplici modelli con tabelle e disegni.</p> <p>Informatica Principali componenti hardware e software e principali funzioni di un dispositivo digitale.</p> <p>Internet e i suoi servizi.</p> <p>Uso responsabile e rispettoso di tecnologie informatiche.</p> <p>Creazione e modifica di semplici contenuti digitali e multimediali usando semplici applicazioni informatiche, per raccontare storie o esperienze personali.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

MUSICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Ascolto critico e interpretazione del suono*: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali.
- *Ritmo, movimento ed espressione corporea*: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica.
- *Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale*: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.
- *Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale*: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono iscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali.

MUSICA - CLASSE I

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Percezione, ascolto e analisi</i> Ascoltare e riconoscere i fenomeni acustici (silenzio, suono, rumore).</p> <p>Ascoltare e discriminare suoni naturali e artificiali.</p> <p><i>Alfabetizzazione e grammatica musicale</i> Rappresentare i suoni ascoltati in forma grafica, con la parola o il movimento.</p> <p><i>Creatività, esecuzione e interpretazione</i> Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti.</p> <p>Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme.</p> <p><i>Ritmo, movimento ed espressione corporea</i> Seguire il ritmo con il movimento del corpo.</p>	<p><i>Percezione, ascolto e analisi</i> Fenomeni acustici.</p> <p>Suoni naturali e suoni artificiali.</p> <p>Giochi di ascolto e percezione.</p> <p><i>Creatività, esecuzione e interpretazione</i> Ritmi e brani musicali per l'infanzia.</p> <p><i>Ritmo, movimento ed espressione corporea</i> Giochi vocali, filastrocche, favole, canti, attività espressive e motorie.</p>

MUSICA - CLASSE II

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Percezione, ascolto e analisi</i> Ascoltare e riconoscere suoni diversi descrivendone le caratteristiche (altezza, intensità, durata, timbro).</p> <p>Ascoltare brani musicali e commentarli verbalmente e/o graficamente.</p> <p><i>Alfabetizzazione e grammatica musicale</i> Rappresentare graficamente un ritmo con colori e forme.</p> <p>Sonorizzare un ritmo grafico.</p>	<p><i>Percezione, ascolto e analisi</i> Proprietà e qualità principali degli ambienti sonori.</p> <p>Ascolto, conoscenza e memorizzazione di canti o di brani diversi legati ad attività didattiche.</p> <p><i>Alfabetizzazione e grammatica musicale</i> Associazione di impulsi sonori a simboli per produrre ritmi o per modulare la voce.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p><i>Creatività, esecuzione e interpretazione</i> Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti.</p> <p>Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme.</p> <p><i>Ritmo, movimento ed espressione corporea</i> Seguire il ritmo con il movimento del corpo.</p>	<p><i>Creatività, esecuzione e interpretazione</i> Ritmi e brani musicali per l'infanzia.</p> <p>Semplici brani con accompagnamento ritmico-motorio.</p> <p><i>Ritmo, movimento ed espressione corporea</i> Attività espressive e motorie.</p>
---	--

MUSICA - CLASSE III

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Percezione, ascolto e analisi</i> Ascoltare e discriminare suoni e ambienti sonori differenti.</p> <p>Discriminare le caratteristiche fondamentali del suono (altezza, intensità, durata e timbro).</p> <p>Ascoltare brani musicali e riconoscere le principali proprietà e strutture.</p> <p><i>Alfabetizzazione e grammatica musicale</i> Rappresentare graficamente un ritmo con colori e forme.</p> <p>Sonorizzare un ritmo grafico.</p> <p><i>Creatività, esecuzione e interpretazione</i> Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti.</p> <p>Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme.</p> <p><i>Ritmo, movimento ed espressione corporea</i> Seguire il ritmo con il movimento del corpo.</p>	<p><i>Percezione, ascolto e analisi</i> Brani musicali di diverse epoche e stili.</p> <p>Caratteristiche fondamentali del suono (altezza, intensità, durata, timbro).</p> <p><i>Alfabetizzazione e grammatica musicale</i> Associazione di impulsi sonori a simboli per produrre ritmi o per modulare la voce.</p> <p><i>Creatività, esecuzione e interpretazione</i> Ritmi e brani musicali per l'infanzia.</p> <p>Semplici brani con accompagnamento ritmico-motorio.</p> <p><i>Ritmo, movimento ed espressione corporea</i> Attività espressive e motorie.</p>

MUSICA - CLASSE IV

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Percezione, ascolto e analisi</i> Ascoltare e classificare i parametri musicali.</p> <p>Analizzare semplici strutture musicali.</p> <p><i>Alfabetizzazione e grammatica musicale</i> Riconoscere, comprendere e applicare i principali simboli della notazione musicale.</p> <p><i>Creatività, esecuzione e interpretazione</i> Creare improvvisazioni e inventare semplici melodie e ritmi.</p>	<p><i>Percezione, ascolto e analisi</i> Principali parametri musicali (altezza, intensità, durata e timbro).</p> <p>Principali strutture musicali (AB, ABA, strofa/ritornello, ecc.).</p> <p><i>Alfabetizzazione e grammatica musicale</i> Notazione musicale: simboli per ritmi e melodie.</p> <p><i>Creatività, esecuzione e interpretazione</i> Canto corale: brani semplici con accompagnamento ritmico-motorio.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Conoscenza storico-culturale della musica Conoscere e classificare i principali strumenti musicali.</p> <p>Conoscere i principali musicisti e compositori attraverso l'ascolto guidato delle opere.</p>	<p>Conoscenza storico-culturale della musica Strumenti musicali: classificazione e caratteristiche.</p> <p>Principali lineamenti della storia della musica.</p> <p>Brani significativi di diverse epoche e stili.</p>
--	--

MUSICA - CLASSE V

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Percezione, ascolto e analisi Ascoltare e classificare i parametri musicali.</p> <p>Analizzare semplici strutture musicali.</p> <p>Alfabetizzazione e grammatica musicale Riconoscere, comprendere e applicare i principali simboli della notazione musicale.</p> <p>Creatività, esecuzione e interpretazione Creare improvvisazioni e inventare semplici melodie e ritmi.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Conoscenza storico-culturale della musica Conoscere e classificare i principali strumenti musicali.</p> <p>Conoscere i principali musicisti e compositori attraverso l'ascolto guidato delle opere.</p>	<p>Percezione, ascolto e analisi Principali parametri musicali (altezza, intensità, durata e timbro).</p> <p>Principali strutture musicali (AB, ABA, strofa/ritornello, ecc.).</p> <p>Alfabetizzazione e grammatica musicale Notazione musicale: simboli per ritmi e melodie.</p> <p>Creatività, esecuzione e interpretazione Canto corale: brani semplici con accompagnamento ritmico-motorio.</p> <p>Conoscenza storico-culturale della musica Strumenti musicali: classificazione e caratteristiche.</p> <p>Principali lineamenti della storia della musica.</p> <p>Brani significativi di diverse epoche e stili.</p>

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Espressività/Produzione.* Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacia comunicativa.
- *Comunicazione.* Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.
- *Osservazione/Lettura.* Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.
- *Analisi/Interpretazione/Comprensione.* Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confrontare opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.

ARTE E IMMAGINE - CLASSE I

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Espressività/produzione</i> Elaborare creativamente produzioni personali.</p> <p>Sperimentare tecniche di base (pastelli, tempera, collage...) e materiali plastici (pasta di sale, plastilina...) per creare piccoli elaborati.</p> <p><i>Osservazione/lettura</i> Osservare e commentare un'opera per descriverne elementi, colori e forme.</p> <p><i>Analisi/Interpretazione/Comprensione</i> Familiarizzare con alcune forme di arte.</p>	<p><i>Espressività/produzione</i> Differenza tra colori primari e secondari.</p> <p>Potenzialità espressive dei materiali plastici (argilla, plastilina, pasta di sale, cartapesta...).</p> <p>Produzioni grafiche.</p> <p>Collage.</p> <p>Macchie di colore.</p> <p>Manipolazione di materiali cartacei.</p> <p>Rielaborazione personale e creativa di modelli dati.</p> <p><i>Osservazione/lettura</i> Testi visivi e audiovisivi (dipinti, sculture, illustrazioni, cartoni animati ...).</p> <p><i>Analisi/interpretazione/comprendione</i> Forme di arte di culture diverse.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

ARTE E IMMAGINE - CLASSE II

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Espressività/Produzione</i> Sperimentare tecniche di base (es. pastelli, tempera, collage) e materiali diversi (es. pasta di sale, plastiline) per creare piccoli elaborati.</p> <p>Disegnare forme semplici umane, animali, vegetali anche fantastiche, per rappresentare oggetti o storie.</p> <p>Realizzare semplici prodotti creativi con uso di tecniche e materiali diversi.</p> <p><i>Comunicazione</i> Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni e racconti.</p> <p><i>Osservazione/Lettura</i> Analizzare un dipinto, un'illustrazione o un cartone animato per descriverne elementi, colori e forme, individuandone il contesto espressivo e narrativo.</p> <p><i>Analisi/Interpretazione/Comprensione</i> Identificare opere o oggetti artistici e artigianali del proprio ambiente o di altre culture, nominandone le caratteristiche principali.</p>	<p><i>Espressività/Produzione</i> Tecniche artistiche semplici: pittura (es. acquerello o tempera su carta), pastelli (es. matite colorate, pastelli a cera per campiture), collage (es. con carta colorata o ritagli di immagini esistenti e colla vinilica).</p> <p>Elementi formali di base (es. colori, forme, soggetti) di opere artistiche o di altre immagini (es. disegno pubblicità).</p> <p>Modellazione (es. argilla o plastilina per forme tridimensionali).</p> <p><i>Comunicazione</i> Basi del disegno (linee, prospettiva semplice, colore, motivi decorativi) per promuovere l'espressività personale.</p> <p><i>Osservazione/Lettura</i> Principali opere e tradizioni artistiche del proprio territorio (es. opere pittoriche, scultoree o artigianali locali).</p> <p><i>Analisi/Interpretazione/Comprensione</i> Cenni su movimenti artistici locali, nazionali e internazionali.</p>

ARTE E IMMAGINE - CLASSE III

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Espressività/produzione</i> Sperimentare tecniche di base (es. pastelli, tempera, collage) e materiali diversi (es. pasta di sale, plastiline) per creare piccoli elaborati.</p> <p>Disegnare forme semplici umane, animali, vegetali anche fantastiche, per rappresentare oggetti o storie.</p> <p>Creare elaborati ispirandosi a opere artistiche famose per coltivare la creatività attraverso semplici tecniche.</p> <p><i>Comunicazione</i> Usare colori, linee, forme e materiali, ispirandosi a immagini e registri espressivi desunti dall'arte, promuovendo l'espressione personale.</p> <p><i>Osservazione/Lettura</i> Analizzare un dipinto, un'illustrazione o un cartone animato per descriverne elementi, colori e forme, individuandone il contesto espressivo e narrativo.</p>	<p><i>Espressività/ produzione</i> Tecniche artistiche semplici: pittura, pastelli, collage.</p> <p>Assemblaggi con materiali di recupero.</p> <p>Modellazione con argilla o Das per forme tridimensionali.</p> <p><i>Comunicazione</i> Basi del disegno (linee, prospettiva semplice, colore, motivi decorativi) per promuovere l'espressività personale.</p> <p><i>Osservazione/Lettura</i> Principali opere e tradizioni artistiche del proprio territorio (es. opere pittoriche, scultoree o artigianali locali).</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p>Analisi/Interpretazione/Comprensione Identificare opere o oggetti artistici e artigianali del proprio ambiente o di altre culture, nominandone le caratteristiche principali.</p>	<p>Analisi/Interpretazione/Comprensione Cenni su movimenti artistici locali, nazionali e internazionali.</p>
---	---

ARTE E IMMAGINE - CLASSE IV

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Espressività/produzione Applicare le tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e l'uso di strumenti digitali accessibili per elaborati creativi.</p> <p>Introdurre la prospettiva semplice e il chiaroscuro.</p> <p>Sperimentare motivi decorativi e calligrafici in laboratori inclusivi.</p> <p>Comunicazione Integrare simboli e metafore nel proprio linguaggio visivo ispirandosi all'arte vista (es. arte surrealista o fantastica).</p> <p>Osservazione / Lettura Osservare e leggere testi visivi (es. dipinti e video) cogliendo il loro significato espressivo.</p> <p>Esplorare e comprendere semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandone gli elementi al proprio vissuto.</p> <p>Analisi/Interpretazione/Comprensione Collegare opere del proprio territorio a temi di altre culture, con semplici confronti, dimostrando elementari capacità interpretative.</p>	<p>Espressività/produzione Elementi formali di base (linea, colore, forma, soggetti).</p> <p>Basi del disegno (linee, proporzioni, spazi, equilibrio, prospettiva semplice; linee di contorno, campiture di colore, luci e ombre; motivi decorativi e calligrafici).</p> <p>Tecniche artistiche semplici (pittura, collage, pastelli, modellazione).</p> <p>Elementi di calligrafia di base e cenni a tradizioni calligrafiche interculturali.</p> <p>Uso di strumenti digitali accessibili per la produzione di immagini statiche e in movimento.</p> <p>Comunicazione Funzione comunicativa ed espressiva delle immagini.</p> <p>Esempi di arte simbolica, fantastica e surrealista.</p> <p>Osservazione / Lettura Codice del linguaggio visivo (linee, colori, inquadrature, ritmo).</p> <p>Elementi base del linguaggio audiovisivo.</p> <p>Analisi/Interpretazione/Comprensione Cenni su movimenti artistici locali, nazionali e internazionali (antichi, barocchi, moderni).</p> <p>Principali opere e tradizioni artistiche del territorio, italiane e di altre culture.</p>

ARTE E IMMAGINE - CLASSE V

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Espressività/produzione Applicare le tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e l'uso di strumenti digitali accessibili per elaborati creativi.</p> <p>Introdurre la prospettiva semplice e il chiaroscuro.</p>	<p>Espressività/produzione Elementi formali di base (linea, colore, forma, soggetti).</p> <p>Basi del disegno (linee, proporzioni, spazi, equilibrio, prospettiva semplice; linee di contorno, campiture di colore, luci e ombre; motivi decorativi e calligrafici).</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p>Sperimentare motivi decorativi e calligrafici in laboratori inclusivi.</p> <p>Comunicazione Integrare simboli e metafore nel proprio linguaggio visivo ispirandosi all'arte vista (es. arte surrealista o fantastica).</p> <p>Osservazione/Lettura Osservare e leggere testi visivi (es. dipinti e video) cogliendo il loro significato espressivo.</p> <p>Esplorare e comprendere semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandone gli elementi al proprio vissuto.</p> <p>Analisi/Interpretazione/Comprensione Collegare opere del proprio territorio a temi di altre culture, con semplici confronti, dimostrando elementari capacità interpretative.</p>	<p>Tecniche artistiche semplici (pittura, collage, pastelli, modellazione).</p> <p>Elementi di calligrafia di base e cenni a tradizioni calligrafiche interculturali.</p> <p>Uso di strumenti digitali accessibili per la produzione di immagini statiche e in movimento.</p> <p>Comunicazione Funzione comunicativa ed espressiva delle immagini.</p> <p>Esempi di arte simbolica, fantastica e surrealista.</p> <p>Osservazione / Lettura Codice del linguaggio visivo (linee, colori, inquadrature, ritmo).</p> <p>Elementi base del linguaggio audiovisivo.</p> <p>Analisi/Interpretazione/Comprensione Cenni su movimenti artistici locali, nazionali e internazionali (antichi, barocchi, moderni).</p> <p>Principali opere e tradizioni artistiche del territorio, italiane e di altre culture.</p>
--	---

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Al termine della classe quinta lo studente consegue una sufficiente consapevolezza della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e utilizza semplici linguaggi non verbali. Partecipa al gioco utilizzando le abilità motorie richieste, rispetta semplici regole e alcuni principi del fair play. Mette in pratica alcuni criteri di base di sicurezza per sé, per gli altri e per la tutela dell'ambiente; conosce semplici principi di igiene e alimentari ed è consapevole che il movimento e il gioco possono migliorare il suo benessere psico-fisico.

In particolare, è in grado di:

- Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.
- Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.
- Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.
- Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
- Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA - CLASSE I

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Dimensione degli stili di vita attivi e sani

Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere.

Partecipare alle varie tipologie di attività motorie proposte.

Dimensione motoria

Acquisire le abilità motorie di base per eseguire semplici sequenze di movimento.

Dimensione cognitiva

Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte.

Dimensione sociale

Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.

Dimensione emotivo-relazionale

Conoscere e discriminare le emozioni primarie.

Manifestare empatia verso i compagni.

CONOSCENZE

Dimensione degli stili di vita attivi e sani

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.

Comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere.

Dimensione motoria

Schemi motori (camminare, correre, lanciare, afferrare, strisciare...).

Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborazione con e senza semplici attrezzi.

Attività legate alla motricità fine.

Dimensione cognitiva

Giochi di regole.

Dimensione sociale

Fair play.

Giochi collettivi con indicazioni e regole.

Dimensione emotivo-relazionale

Emozioni primarie.

Attività di percezione corporea mediate dalla musica.

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA - CLASSE II

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Dimensione degli stili di vita attivi e sani Assumere comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere.</p> <p>Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte.</p> <p>Dimensione motoria Acquisire le abilità motorie fondamentali.</p> <p>Esercitare abilità ed elementari tattiche praticabili nelle attività di gioco.</p> <p>Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.</p> <p>Dimensione cognitiva Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte.</p> <p>Dimensione sociale Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.</p> <p>Dimensione emotivo-relazionale Manifestare e modulare le proprie emozioni.</p> <p>Mostrare empatia per compagne e compagni.</p>	<p>Dimensione degli stili di vita attivi e sani Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</p> <p>Comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere.</p> <p>Dimensione motoria Giochi di esplorazione, coordinazione.</p> <p>Attività di percezione corporea, movimenti coreografici, drammatizzazioni con il corpo, posture e azioni mediate dalla musica.</p> <p>Esercizi e percorsi a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi.</p> <p>Esercizi sulla lateralità, la coordinazione, l'equilibrio e la destrezza.</p> <p>Dimensione cognitiva Giochi di regole.</p> <p>Dimensione sociale Fair play.</p> <p>Giochi collettivi con indicazioni e regole.</p> <p>Dimensione emotivo-relazionale Emozioni primarie.</p> <p>Attività di percezione corporea mediate dalla musica.</p>

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA - CLASSE III

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Dimensione degli stili di vita attivi e sani Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte utilizzando attrezzi ginnici semplici.</p> <p>Dimensione motoria Sviluppare le abilità di motorie fondamentali.</p> <p>Esercitare abilità ed elementari tattiche praticabili nelle attività di gioco.</p> <p>Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.</p>	<p>Dimensione degli stili di vita attivi e sani Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</p> <p>Comportamenti adeguati per il proprio e altrui benessere.</p> <p>Dimensione motoria Esercizi e percorsi a corpo libero e con piccoli attrezzi che rinforzino gli schemi motori di base.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p>Dimensione cognitiva Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte.</p> <p>Conoscere i principi di una sana alimentazione.</p> <p>Dimensione sociale Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.</p> <p>Dimensione emotivo-relazionale Manifestare e modulare le proprie emozioni.</p> <p>Mostrare empatia per compagne e compagni.</p>	<p>Dimensione cognitiva Giochi di regole</p> <p>Dimensione sociale Fair play.</p> <p>Giochi e attività volte al rinforzo della collaborazione e del rispetto, di sé e degli altri.</p> <p>Dimensione emotivo-relazionale Attività di percezione corporea mediate dalla musica.</p> <p>Attività volte a sviluppare consapevolezza e gestione delle proprie emozioni.</p>
--	--

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA - CLASSE IV

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Dimensione degli stili di vita attivi e sani Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte.</p> <p>Dimensione motoria Organizzare movimenti finalizzati e precisi.</p> <p>Esercitare specifiche abilità e tattiche motorie praticabili nelle attività di gioco e sportive.</p> <p>Dimensione cognitiva Comprendere e saper applicare regole e tattiche nelle attività proposte.</p> <p>Essere in grado di affrontare problemi nelle situazioni di gioco.</p> <p>Dimensione sociale Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni valorizzando le diversità.</p> <p>Dimensione emotivo-relazionale Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco</p>	<p>Dimensione degli stili di vita attivi e sani Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborazione, di complessità crescente, con e senza attrezzi.</p> <p>Dimensione motoria Esercizi e percorsi a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi.</p> <p>Esercizi che stimolino la lateralità, la coordinazione, l'equilibrio e la destrezza.</p> <p>Dimensione cognitiva Regole fondamentali di giochi e di alcune attività propedeutiche allo sport.</p> <p>Dimensione sociale Giochi di regole.</p> <p>Dimensione emotivo-relazionale Esperienze di comunicazione non verbale.</p> <p>Attività di percezione corporea, movimenti coreografici, drammatizzazioni con il corpo, posture e azioni mediate dalla musica.</p>

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA - CLASSE V

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p><i>Dimensione degli stili di vita attivi e sani</i> Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte.</p> <p><i>Dimensione motoria</i> Organizzare movimenti finalizzati e precisi.</p> <p>Esercitare specifiche abilità e tattiche motorie praticabili nelle attività di gioco e sportive.</p> <p><i>Dimensione cognitiva</i> Comprendere e saper applicare regole e tattiche nelle attività proposte.</p> <p>Essere in grado di affrontare problemi nelle situazioni di gioco.</p> <p><i>Dimensione sociale</i> Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni valorizzando le diversità.</p> <p><i>Dimensione emotivo-relazionale</i> Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco.</p>	<p><i>Dimensione degli stili di vita attivi e sani</i> Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborazione, di complessità crescente, con e senza attrezzi.</p> <p><i>Dimensione motoria</i> Esercizi e percorsi a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi.</p> <p>Esercizi che stimolino la lateralità, la coordinazione, l'equilibrio e la destrezza.</p> <p><i>Dimensione cognitiva</i> Regole fondamentali di giochi e di alcune attività propedeutiche allo sport.</p> <p><i>Dimensione sociale</i> Giochi di regole.</p> <p><i>Dimensione emotivo-relazionale</i> Esperienze di comunicazione non verbale.</p> <p>Attività di percezione corporea, movimenti coreografici, drammatizzazioni con il corpo, posture e azioni mediate dalla musica.</p>

EDUCAZIONE CIVICA

Si rimanda alle specifiche dei “Curricolo verticale d’Istituto” e “Curricolo di scuola primaria”

RELIGIONE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Dio e l'uomo

L'alunno:

- ricerca una risposta religiosa alle domande di senso;
- approfondisce il Progetto di Dio presente nella Storia della Chiesa;
- distingue il Gesù storico dal Gesù della Fede e comprende il Suo Kerygma;
- riconosce le differenze religiose cristiane (Cattolici, Protestanti e Ortodossi) e individua in esse il cammino ecumenico.

La Bibbia e le altre fonti

L'alunno acquisisce strumenti interpretativi per leggere correttamente la Bibbia.

Il linguaggio religioso

L'alunno:

- legge nell'arte religiosa cristiana i significati teologico-biblici;
- comprende l'origine religiosa di festività e di tradizioni popolari.

I valori etici e religiosi

L'alunno riflette sulla Persona di Gesù Cristo indicando i valori positivi da Lui proposti.

RELIGIONE - CLASSE I

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. Conoscere Gesù di Nazaret. Individuare alcuni tratti essenziali della Chiesa.</p> <p>Ascoltare e saper riferire di alcune pagine bibliche fondamentali quali i racconti evangelici.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente e nella tradizione popolare.</p> <p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore insegnato da Gesù.</p>	<p>Io con gli altri nel mondo. La bontà del mondo naturale ed umano. Il mondo dono di Dio Creatore. La vita umana dono gratuito di Dio.</p> <p>L'importanza della festa. I segni e i simboli del Natale nell'ambiente. Concetto di dono gratuito. La storia evangelica del Natale. Il valore della nascita.</p> <p>La famiglia di Gesù e il suo paese. Lo stile di vita di Gesù confrontato con il proprio: la casa, la scuola, i giochi, i cibi. La chiamata dei primi discepoli. Concetto di miracolo. La moltiplicazione dei pani e dei pesci. Concetto di Parabola. La pecorella smarrita.</p> <p>Il risveglio della natura a primavera. I simboli della Pasqua nell'ambiente. La storia evangelica della Pasqua. Il concetto di Resurrezione. Gli edifici del quartiere. L'edificio chiesa: elementi esterni ed interni. La domenica, giorno sacro dei cristiani.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

	Luoghi di preghiera non cristiani: la sinagoga e la moschea.
--	--

RELIGIONE - CLASSE II

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Riconoscere che Dio fin dalle origini ha voluto stabilire un'Alleanza con l'uomo. Conoscere Gesù di Nazaret, il Messia. Conoscere la preghiera cristiana del Padre Nostro; Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione e di episodi chiave dei racconti evangelici.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni liturgiche e nella pietà e tradizione popolare. Conoscere il significato dei gesti e dei segni liturgici propri della Religione Cattolica.</p> <p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>La bontà e la bellezza del mondo naturale. Francesco il santo che amava la natura. Comportamenti di tutela e rispetto del creato.</p> <p>L'importanza della festa. I segni e i simboli del Natale nell'ambiente. Significato del tempo d'Avvento. Le origini del primo presepe. La storia evangelica del Natale. La visita dei Magi, i doni e il segno della stella.</p> <p>L'ambiente sociale al tempo di Gesù. La storia di Zaccheo. La chiamata dei primi discepoli. Concetto di miracolo. La moltiplicazione dei pani e dei pesci. Concetto di Parabola. La parabola del Figliol prodigo.</p> <p>La storia evangelica della Pasqua. La Risurrezione nella Bibbia e nell'arte. Il concetto di Resurrezione. La domenica, giorno sacro dei cristiani. La preghiera insegnata da Gesù "Padre Nostro". Luoghi di preghiera non cristiani: la sinagoga e la moschea. Tanti modi di pregare.</p>

RELIGIONE - CLASSE III

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i racconti della Creazione; • figure significative della Storia della Salvezza; • il Gesù storico e della Fede. <p>Ricerca nella Bibbia brevi testi dell'AT e NT.</p> <p>Utilizzare il linguaggio religioso riferito agli eventi salvifici del Natale e della Pasqua.</p> <p>Individuare i valori della Giustizia e della Carità presenti nella Comunità Cristiana</p>	<p>Confronto del racconto sulle origini del mondo nelle Religioni antiche e nel Cristianesimo.</p> <p>Scoperta che Gesù, il Messia, è per i Cristiani il compimento della Promessa di Salvezza di Dio.</p> <p>La struttura della Bibbia, testo sacro degli Ebrei e dei Cristiani</p> <p>I racconti e il messaggio religioso del Natale e della Pasqua, rilevando la continuità e la novità dell'evento pasquale cristiano rispetto a quello ebraico.</p> <p>L'impegno della Comunità Cristiana nel porre alla base della convivenza umana la Giustizia e la Carità</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

RELIGIONE - CLASSE IV

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Conoscere le risposte delle Religioni monoteiste ai grandi “perché” della vita.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della Storia della Salvezza e del Cristianesimo.</p> <p>Scoprire la realtà in divenire del cammino ecumenico.</p> <p>Conoscere i principali contenuti dell’insegnamento evangelico alla luce della Storia della Salvezza.</p> <p>Saper ricercare nella Bibbia testi dell’AT e del NT, individuandone i collegamenti.</p> <p>Comprendere i contenuti teologici, e non, all’interno delle opere d’arte religiose.</p> <p>Riconoscere i simboli teologici nelle festività e nelle tradizioni storico-religioso-popolari.</p> <p>Saper mettere in relazione i valori etici e religiosi del Cristianesimo con i valori etici dell’antropologia umana, compresi quelli riguardanti la tutela e la difesa dell’ambiente.</p>	<p>I luoghi e gli ambienti in cui si è diffuso il messaggio di Gesù.</p> <p>I gruppi sociali e religiosi presenti nella Palestina del tempo ai quali si rivolgeva l’annuncio evangelico.</p> <p>I rapporti di potere.</p> <p>Le figure degli evangelisti e i loro scritti.</p> <p>I generi letterari della Bibbia.</p> <p>Le religioni rivelate monoteiste.</p> <p>Storia della salvezza.</p> <p>Il Vangelo di Natale.</p> <p>Il Natale nell’arte pittorica.</p> <p>Il Battesimo di Gesù e la chiamata dei dodici apostoli.</p> <p>Il messaggio di Gesù attraverso le parabole e i suoi gesti significativi.</p> <p>Le beatitudini cristiane.</p> <p>Dall’arte paleocristiana all’arte cristiana nei secoli.</p> <p>La storia biblica della Pasqua cristiana.</p> <p>L’evento di Pentecoste e i simboli dello Spirito Santo.</p> <p>Le donne nella storia biblica.</p> <p>Maria nel Vangelo e nell’arte.</p>

RELIGIONE - CLASSE V

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Conoscere le risposte delle Religioni, monoteiste e politeiste, ai grandi “perché” della vita.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della Storia della Salvezza e del Cristianesimo.</p> <p>Individuare le ragioni storico-religiose delle divisioni del Cristianesimo nella storia e scoprire la realtà in divenire del cammino ecumenico.</p> <p>Avere conoscenza delle caratteristiche peculiari della Chiesa.</p>	<p>Le risposte delle diverse Religioni ai grandi ‘perché’ della vita.</p> <p>I brani neotestamentari sulla storia della Comunità Cristiana, popolo di santi e peccatori.</p> <p>Le differenze tra il Gesù storico e il Gesù della Fede e riconosce l’originalità e l’universalità dell’annuncio cristiano.</p> <p>Le principali cause storiche e religiose delle divisioni nel Cristianesimo.</p>

CURRICOLO DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

<p>Saper ricercare nella Bibbia testi dell'AT e del NT, individuandone i collegamenti.</p> <p>Comprendere i contenuti teologici e non all'interno delle opere d'arte religiose.</p> <p>Riconoscere i simboli teologici nelle festività e nelle tradizioni storico-religioso-popolari</p> <p>Saper mettere in relazione i valori etici e religiosi del Cristianesimo con i valori etici dell'antropologia umana, compresi quelli riguardanti la tutela e la difesa tutela e la difesa dell'ambiente.</p>	<p>I testi biblici, i messaggi principali e i generi letterari.</p> <p>Il simbolismo teologico nelle opere d'arte religiose.</p> <p>Il messaggio religioso delle feste cristiane più importanti.</p> <p>La Storia della Chiesa all'interno della Storia dell'Umanità.</p>
---	---

**NUOVO CURRICOLO VERTICALE SECONDARIA
INDICAZIONI NAZIONALI 2025**

ITALIANO - CLASSI PRIME

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il significato globale di testi orali e scritti semplici ● Ascoltare testi orali riconoscendone argomento e scopo ● Intervenire in conversazioni rispettando tempi e turni di parola 	<p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Strategie di ascolto e comprensione ● Caratteristiche della comunicazione orale ● Regole della conversazione
<p>Ordinare le conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Arricchire il lessico di base ● Riconoscere le principali parti del discorso ● Ampliare il lessico e riconoscere relazioni di significato 	<p>Ordinare le conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lessico fondamentale e uso guidato del vocabolario ● Parti del discorso fondamentali ● Sinonimi, contrari, iperonimi, iponimi
<p>Riconoscere i tipi testuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Distinguere testi letterari e non letterari ● Comprendere racconti, fiabe e miti 	<p>Riconoscere i tipi testuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Testo letterario e non letterario ● Elementi del testo narrativo
<p>Leggere e interpretare</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere ad alta voce in modo espressivo ● Leggere ad alta voce in modo corretto ● Leggere silenziosamente per comprendere il testo 	<p>Leggere e interpretare</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Intonazione e uso della punteggiatura ● Tecniche di lettura ad alta voce ● Lettura silenziosa e comprensione globale
<p>Scrivere, rielaborare, riassumere</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere testi narrativi e descrittivi semplici e coerenti ● Riassumere testi brevi con guida 	<p>Scrivere, rielaborare, riassumere</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fasi essenziali della scrittura ● Tecniche di sintesi guidata
<p>Competenze socio-emotive</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere e comprendere le proprie emozioni ● Considerare gli stati d'animo e le prospettive altrui ● Monitorare e riflettere sulla gestione degli obiettivi personali 	<p>Competenze socio-emotive</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le emozioni, le loro funzioni e i loro vantaggi ● Le tecniche di descrizione delle emozioni in un testo ● Strategie di pianificazione degli obiettivi scolastici e personali a breve termine

ITALIANO - CLASSI SECONDE

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere testi orali e scritti di media complessità ● Individuare informazioni esplicite e implicite ● Partecipare a discussioni in modo pertinente 	<p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Strategie di comprensione approfondita ● Tecniche di analisi del testo ● Regole del confronto e dell'argomentazione semplice
<p>Ordinare le conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Usare consapevolmente le parti del discorso ● Analizzare la frase semplice 	<p>Ordinare le conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Parti del discorso e connettivi ● Struttura della frase semplice
<p>Riconoscere i tipi testuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i principali generi letterari ● Analizzare personaggi, spazio, tempo e trama 	<p>Riconoscere i tipi testuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Racconto, novella, poesia ● Struttura del testo narrativo
<p>Leggere e interpretare</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ricavare informazioni da testi scritti 	<p>Leggere e interpretare</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Testi espositivi e informativi
<p>Scrivere, rielaborare, riassumere</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere testi narrativi, descrittivi ed espositivi coerenti ● Riassumere testi di media lunghezza 	<p>Scrivere, rielaborare, riassumere</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Pianificazione e revisione del testo ● Tecniche di sintesi autonoma
<p>Competenze socio-emotive</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le norme sociali ed etiche, ed il ruolo della comunità sociale e delle istituzioni ● Risolvere conflitti interpersonali 	<p>Competenze socio-emotive</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Etica e responsabilità ● I principi di "tolleranza", "lealtà" e "rispetto" ● Modalità di gestione del conflitto

ITALIANO - CLASSI TERZE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno comprende testi anche complessi, è in grado di gerarchizzare le informazioni che essi trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere testi complessi orali e scritti ● Ascoltare, prendere appunti e rielaborare 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tipi testuali ● Tecniche di ascolto e rielaborazione
L'alunno sa confrontare informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative.	<ul style="list-style-type: none"> ● Gerarchizzare e selezionare informazioni ● Usare la rete in modo consapevole ● Valutare l'attendibilità delle fonti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Strategie di studio (appunti, mappe, schemi) ● Siti attendibili e biblioteche ● Fonti cartacee e digitali
L'alunno sa riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali.	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare la frase complessa ● Riconoscere struttura e funzioni della frase 	<ul style="list-style-type: none"> ● Analisi grammaticale, logica e del periodo ● Parti del discorso e punteggiatura
L'alunno sa leggere autonomamente testi complessi, sa raccontare, descrivere, argomentare.	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e interpretare testi letterari ● Esporre oralmente argomenti di studio 	<ul style="list-style-type: none"> ● Generi letterari e tecniche narrative ● Tecniche di esposizione orale
L'alunno sa scrivere in maniera corretta vari tipi di testo; riassumere un testo producendo un elaborato adeguato alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario, e curato nella veste grafica	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare consapevolmente il lessico ● Scrivere testi corretti, coesi e coerenti ● Scrivere testi argomentativi ● Usare citazioni e parafrasi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Famiglie lessicali e relazioni semantiche ● Fasi della scrittura ● Struttura del testo argomentativo ● Norme di citazione
L'alunno è in grado di mantenere un accurato livello di auto-efficacia; è in grado di gestire e controllare le proprie	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestire il tempo in maniera funzionale ● Cooperare e portare a termine i compiti che richiedono la 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tecniche di gestione di sé ● Elementi generali della comunicazione verbale e non verbale

emozioni nelle situazioni difficili; è in grado di sviluppare e mantenere relazioni sane con gli altri	collaborazione con gli altri <ul style="list-style-type: none">● Identificare e risolvere problemi	<ul style="list-style-type: none">● Strategie di problem solving
---	--	--

LATINO - CLASSI SECONDE

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Educazione linguistica diacronica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il valore del latino per l'italiano in dimensione diacronica • Riconoscere l'alfabeto latino • Riprodurre correttamente la pronuncia guidata 	<p>Educazione linguistica diacronica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Centralità del latino nella lingua italiana • Alfabeto latino • Pronuncia delle parole latine studiate
<p>Consapevolezza della centralità del latino</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la struttura morfologica delle parole latine • Comprendere il sistema dei casi • Riconoscere i generi nella flessione nominale • Conoscere la I e la II declinazione • Riconoscere forme verbali semplici • Orientarsi nella frase latina semplice • Usare strumenti di consultazione 	<p>Consapevolezza della centralità del latino</p> <ul style="list-style-type: none"> • Morfologia latina di base • Sistema dei casi • Generi grammaticali • Introduzione allo studio delle declinazioni • Fondamenti del verbo latino • Struttura della frase semplice • Vocabolario italiano-latino
<p>Confronto interlinguistico e interdisciplinare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il lessico italiano attraverso l'etimologia • Avviare il confronto tra latino e italiano • Comprendere il senso globale di semplici espressioni latine 	<p>Confronto interlinguistico e interdisciplinare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analogie lessicali e semantiche. • Passaggio dal latino al volgare • Aforismi e proverbi semplici

LATINO - CLASSI TERZE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno comprende l'importanza del latino per raggiungere una piena consapevolezza nella lettura e nella scrittura dell'italiano	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere strutture morfosintattiche latine • Conoscere la I e la II declinazione • Riconoscere forme verbali semplici 	<ul style="list-style-type: none"> • Morfologia e sintassi di base • Approfondimento della I e II declinazione • Elementi di base delle quattro coniugazioni latine
L'alunno comprende la centralità del latino nella tradizione culturale italiana	<ul style="list-style-type: none"> • Collegare lingua, storia e cittadinanza • Comprendere frasi e testi latini semplici 	<ul style="list-style-type: none"> • Latino e documenti civili • Brevi narrazioni
L'alunno sa partire dal latino per stabilire confronti con le strutture basilari di altre lingue flessive note.	<ul style="list-style-type: none"> • Usare correttamente la terminologia linguistica • Riconoscere l'origine latina di parole italiane comuni 	<ul style="list-style-type: none"> • Terminologia grammaticale • Parole italiane di origine latina

CLASSE PRIMA - INGLESE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Comprendere messaggi orali semplici su argomenti familiari	Sistema fonologico di base; alfabeto e spelling
Riconoscere ed utilizzare parole ed espressioni di uso quotidiano	Lessico della vita quotidiana
Interagire in semplici scambi comunicativi	Formule di saluto e presentazione; chiedere e dare informazioni relative al proprio mondo e a quello immediatamente circostante; parlare di routine e azioni in corso
Descrivere sé stessi, il proprio ambiente e le proprie abitudini	Lessico relativo a persone, famiglia, scuola, casa, luoghi, tempo libero; numeri
Leggere testi brevi e semplici	Testi informativi e dialoghi semplici
Scrivere brevi frasi e messaggi	Frase minime e messaggi personali
Riconoscere strutture linguistiche di base	Verbi essere ed avere. Presente semplice, presente progressivo, can, imperativo; pronomi personali, aggettivi e pronomi possessivi; plurali, articoli, genitivo sassone; dimostrativi e indefiniti; preposizioni di tempo e luogo; avverbi di frequenza.
Riflessione sulla lingua: confrontare strutture dell'inglese con l'italiano	Prime analogie e differenze linguistiche
Comprendere aspetti culturali di base	Tradizioni e festività dei Paesi anglofoni
Utilizzare strumenti digitali di supporto	App e risorse digitali per l'apprendimento

CLASSE SECONDA - INGLESE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Comprendere discorsi orali su argomenti noti	Strutture fonologiche e prosodiche Comprendere dialoghi e descrizioni contenenti confronti e paragoni, esperienze e avvenimenti del passato e futuro
Interagire in conversazioni quotidiane	Intervenire in conversazioni quotidiane con pertinenza e coerenza. Saper narrare esperienze passate e descrivere eventi futuri, programmi o intenzioni.
Individuare informazioni principali in testi scritti	Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi narrativi e informativi di media lunghezza.
Leggere testi di uso comune	Comprendere brevi racconti, articoli, e-mail; facili istruzioni e descrizioni di eventi presenti e passati
Scrivere testi semplici e coerenti	Produrre testi coerenti e coesi (e-mail, lettere, brevi resoconti) adeguati allo scopo e al destinatario.
Esprimere preferenze e opinioni semplici	Confrontare e paragonare qualità e azioni riferite a persone o cose.
Utilizzare tempi verbali di base	Presente, passato dei verbi regolari e irregolari, past continuous, futuro programmato, verbo dovere con must\have to; connettivi temporali; avverbi di modo; comparativi e superlativi
Ampliare il lessico	Lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative, soprattutto in relazione alla società, la città, la scuola, la natura, la tecnologia, i viaggi
Riflettere su aspetti culturali	Confronto culturale Italia–Paesi anglofoni favorendo l'apertura verso "l'altro" e il rispetto per la diversità
Utilizzare risorse digitali	Dizionari e piattaforme online; Integrazione di strumenti multimediali e audiovisivi.
Avviare l'uso dell'inglese in contesti interdisciplinari	Incoraggiare connessioni interdisciplinari tra lingua inglese e altri ambiti di studio. Progetti scolastici

CLASSE TERZA - INGLESE

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE (RICONDUCIBILI AL LIVELLO A2 DEL QCER)	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Comprendere messaggi e informazioni orali	Comprendere testi orali su argomenti familiari, tempo libero, vita quotidiana, anche attraverso mezzi audiovisivi, film e serie TV.	Varietà di testi orali autentici
Analizzare criticamente i contenuti	Analizzare contenuti informativi e narrativi	Testi autentici scritti e audiovisivi
Comunicare in modo appropriato	Interagire in modo efficace in conversazioni in merito ad argomenti tempo libero, vita quotidiane, personali, sociali e ambientali, anche nella forma del debate.	Strategie comunicative Acquisizione di lessico specialistico relativo a diverse discipline.
Argomentare in lingua	Esprimere opinioni motivate	Lessico astratto e argomentativo
Comprendere testi scritti	Leggere e comprendere testi di varia tipologia	Interpretare testi narrativi, biografici e informativi.
Produrre testi scritti efficaci	Scrivere testi strutturati e coerenti	Produrre testi espositivi e argomentativi ben strutturati, anche attraverso l'uso di supporti informatici e presentazioni multimediali. E-mail, resoconti, riassunti
Usare correttamente la lingua	Utilizzare strutture grammaticali complesse	Tempi verbali (presente, passato, present perfect, futuro, condizionale, forma passiva; subordinate). Verbi modali. Pronomi relativi e indefiniti.
Comunicare in contesti digitali	Usare il linguaggio digitale	Presentazioni e contenuti multimediali

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE (RICONDUCIBILI AL LIVELLO A2 DEL QCER)	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
Sviluppare consapevolezza interculturale.	Comprendere aspetti culturali e multiculturali	Approfondimento di aspetti socioculturali e tradizioni dei paesi anglofoni
Applicare la lingua a contesti diversi	Utilizzare l'inglese in ambito interdisciplinare	Acquisizione di lessico specialistico relativo a diverse discipline. Esporre argomenti di studio e opinioni personali su temi attuali (ambiente, sostenibilità, diritti umani - Agenda 2030).
Imparare ad imparare	Sviluppare autonomia nello studio	Strategie di apprendimento e DigComp 2.2: apprendimento attraverso strumenti digitali e risorse interattive.
Autovalutare le competenze acquisite ed essere consapevoli del proprio stile di apprendimento	Riflettere sull'apprendimento e riconoscere come si apprende	Utilizzare strategie personali per rimuovere ostacoli e difficoltà nell'apprendimento
Migliorare la competenza metalinguistica	Riflettere sulle differenze linguistiche	Analisi interlinguistica. Consapevolezza delle varietà globali dell'inglese per sviluppare intelligenza emotiva e pensiero critico.
Internazionalizzazione	Utilizzare l'inglese come lingua franca	Collaborare in attività e progetti scolastici trasversali

CLASSE PRIMA- SPAGNOLO

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Ascolto e parlato:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e produrre semplici istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe. ● Mettere in relazione alcuni grafemi e fonemi. ● Presentarsi e presentare. ● Salutare e congedarsi. ● Descrivere i luoghi ● Interagire in semplici scambi dialogici usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. ● Capire semplici messaggi orali riguardanti azioni e attività abituali. <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere brevi testi e lettere informali relativi agli argomenti personali ● Leggere e capire brevi testi informativi ● Leggere e comprendere brevi testi d'uso (biglietti d'ingresso) e semplici descrizioni. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Produrre brevi testi scritti utilizzando il lessico conosciuto 	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Salutare e congedarsi formalmente e informalmente. ● Presentare, presentarsi e rispondere. ● Usare un trattamento di rispetto. ● Esprimere possesso. ● Chiedere e dire dove si trovano oggetti e persone. ● Esprimere esistenza di cose e persone. ● Descrivere persone ed animali: aspetto fisico, il carattere, i gusti, l'età, descrivere il vestiario. ● Chiedere e dire l'ora e dare un appuntamento. <p>Focus grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Alfabeto ● Pronomi personali soggetto. ● Pronomi riflessivi. ● Verbi: ser, tener, llamar(se) ● Presente indicativo dei verbi regolari. ● Articoli determinativi e indeterminativi. ● Frasi interrogative. ● Genere e numero dei sostantivi e aggettivi. ● Il verbo estar: presente indicativo. ● Il verbo hay; uso ● Contrasto hay/está (n). ● Articoli contratti: de + el = del; a+el= al. ● Aggettivi e pronomi possessivi. ● Contrasto ser/estar. ● Presente indicativo dei verbi irregolari: irregolarità vocaliche e consonantiche. Verbi riflessivi. ● Contrasto muy / mucho. ● Numeri ordinali. <p>Aree lessicali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lessico riferito alla classe.

Lessico

- Comprendere e produrre semplici messaggi riguardanti le aree lessicali dell'unità.

- Nomi di nazioni e nazionalità.
- Professioni.
- Numeri cardinali (0-101).
- I colori.
- La famiglia.
- Gli animali. Descrizione degli animali.
- Il vestiario.
- Aspetto fisico e parti del corpo. Il carattere e la personalità.
- Attività quotidiane e del tempo libero.
- Parti del giorno. Giorni della settimana.
- Mesi dell'anno. Stagioni.
- Tempo libero: sport, hobbies, etc.
- Parti del corpo. Dal medico.
- Alimenti e pasti.

Alcuni aspetti della geografia, della storia e della cultura Paesi di lingua spagnola.

Riflessione sulla lingua

- Confrontare aspetti significativi della cultura ispanica con la propria.
- Individuare le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura ispanica e fare confronti con la propria.

CLASSE SECONDA- SPAGNOLO

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Ascolto e parlato:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e produrre semplici istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe. ● Mettere in relazione alcuni grafemi e fonemi. ● Descrivere i luoghi in relazione agli oggetti che vi si trovano e alla loro posizione. ● Interagire in semplici scambi dialogici usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere brevi testi e lettere informali relative alla vita quotidiana. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e produrre semplici messaggi riguardanti le aree lessicali dell'unità. ● Produrre brevi testi scritti utilizzando il lessico conosciuto <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e produrre semplici messaggi riguardanti le aree lessicali dell'unità. 	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Parlare di azioni abituali. ● Parlare dello sport ● Esprimere gusti. ● Esprimere/domandare circa la quantità. ● Parlare dell'esistenza, o no, di qualcosa o di qualcuno. ● Parlare della salute, dei problemi di salute e delle relative cure. ● Esprimere e chiedere una opinione. Esprimere accordo e disaccordo <p>Focus grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Presente indicativo regolare e irregolare. ● Aggettivi qualificativi. ● Alcuni indefiniti: algo, alguien, nada, nadie, alguno y ninguno, otro ● Complementi diretti. ● Complementi indiretti. ● Numeri. ● Contrasto por / para ● Contrasto hay / està- estàn ● Preposizioni a, de, en, con, desde, hasta ● Estar + gerundio. ● Aggettivi e pronomi possessivi. <p>Aree lessicali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sport ● Abbigliamento ● Corpo umano. I cinque sensi. ● I problemi di salute e le cure adeguate. ● Attività quotidiane ● Numeri cardinali da cento al milione. ● Parti della casa e mobili. ● Il tempo libero. ● Il computer.

Riflessione sulla lingua

- Individuare le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura ispanica e fare confronti con la propria.
- Riflettere sulla lingua.

Alcuni aspetti della geografia, della storia e della cultura dei paesi di lingua spagnola.

CLASSE TERZA- SPAGNOLO

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE (RICONDUCIBILI AL LIVELLO A1 DEL QCER)	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. - descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. - legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. - chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e produrre semplici istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe. • Conoscere brevi documenti multimediali identificando parole chiave e il senso generale. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi apprese ascoltando o leggendo. • Riferire semplici informazioni ed esprimere stati d'animo e semplici opinioni afferenti alla sfera personale • Interagire in semplici scambi dialogici usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi testi e lettere informali relative alla vita quotidiana, con lessico e contenuto noti e argomenti concreti (con crescente consapevolezza delle specificità fonetiche della lingua studiata) • Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto. • Trovare informazioni esplicite in materiali di uso corrente. 	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare di azioni quotidiane. • Parlare di azioni abituali nel passato. • Esprimere esperienze o situazioni personali. • Parlare del numero di volte che si è fatto qualcosa. • Descrivere persone, animali e oggetti del passato. • Esprimere opinioni. • Scrivere un testo in passato. <p>Grammatica e riflessioni sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Articoli • Genere e numero dei sostantivi e degli aggettivi • Pronomi personali. • Aggettivi e pronomi possessivi. • Verbi regolari e irregolari al Presente Indicativo, al Pretérito Perfecto, al Pretérito Indefinido e al Pretérito Imperfecto. • Conoscenza e applicazione di strutture di base per costruire frasi affermative, negative e interrogative. • Costruzione di frasi con connettivi basilari. <p>Aree lessicali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrizione fisica e di carattere di una persona • Abbigliamento. • Storia del paese di cui si studia la lingua.

<p>- stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>- confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p> <p>- autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio stile di apprendimento.</p>	<p>Scrittura (produzione e interazione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Produrre semplici testi brevi riguardanti sé stesso e la vita quotidiana. ● Interagire in modo semplice, tramite frasi brevi, espressioni fisse e combinazioni di parole e segni, anche in scambi comunicativi online. <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le parole nei contesti d'uso. ● Conoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ● Riflettere sulla lingua e confrontare parole e strutture relative a codici linguistici diversi. <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Città, monumenti, mezzi di trasporto. ● Corpo umano, salute. ● Alimenti, ristorante. ● Clima, viaggi e vacanze. ● Tempo libero. ● Momenti storici. ● Tematiche sociali. <p>Aspetti socio-culturali</p> <p>Aspetti culturali legati alla lingua spagnola (personaggi storici e letterari, musica, gastronomia, etc.), in particolare relativamente al XX secolo.</p> <p>Utilizzare strategie personali per rimuovere ostacoli e difficoltà nell'apprendimento</p>
--	---	---

STORIA - CLASSI PRIME

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Conoscenza storica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere i principali fatti e processi storici del Medioevo ● Conoscere le strutture politiche e sociali medievali ● Riconoscere il ruolo economico delle città ● Comprendere l'importanza dei commerci ● Distinguere le diverse realtà politiche italiane ● Conoscere la nascita delle monarchie europee ● Comprendere i cambiamenti culturali ● Riconoscere le cause della crisi italiana ● Comprendere l'impatto delle grandi trasformazioni ● Conoscere civiltà non europee 	<p>Conoscenza storica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Nuova situazione geopolitica dell'Europa e del Mediterraneo ● I Longobardi ● Carlo Magno e l'Impero carolingio ● Le campagne nel Medioevo ● Il feudalesimo: signori e vassalli ● L'Italia dei Comuni e dei mercanti ● Repubbliche marinare, crociate, Marco Polo ● Comuni, Stato della Chiesa, monarchia nel Mezzogiorno ● Le grandi monarchie europee ● Umanesimo e Rinascimento ● Inizio della dominazione straniera in Italia ● Scoperte geografiche, Riforma, nuova scienza ● Civiltà extraeuropee ● Guerra dei Trent'anni
<p>Comunicazione delle conoscenze storiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare un'adeguata capacità di esposizione, avvalendosi del lessico specifico ● Usare correttamente gli strumenti della conoscenza storica 	<p>Comunicazione delle conoscenze storiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Storia e storiografia ● Linea del tempo
<p>Orientamento nel presente e cittadinanza attiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi storici e saperli collegare con la realtà presente ● Comprendere il rapporto tra uomo e territorio ● Comprendere l'importanza dei commerci ● Comprendere l'origine del sistema europeo degli Stati 	<p>Orientamento nel presente e cittadinanza attiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Storia locale, italiana, europea ● Concetto di traccia, documento e fonte. ● Concetti relativi a: economia, organizzazioni sociali, politiche e istituzionali, religione e cultura. ● Forme di governo

STORIA- CLASSI SECONDE

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Conoscenza storica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere i principali mutamenti politici e sociali dell'età moderna ● Conoscere le nuove idee e correnti culturali ● Comprendere le trasformazioni economiche ● Conoscere le ideologie politiche moderne ● Comprendere il processo di unificazione italiana ● Analizzare la nascita dello Stato unitario ● Comprendere le dinamiche imperialistiche ● Conoscere le trasformazioni scientifiche e tecnologiche 	<p>Conoscenza storica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Assolutismo ● Illuminismo ● Rivoluzione industriale ● Rivoluzione americana e Rivoluzione francese ● Liberalismo, democrazia, socialismo ● Risorgimento italiano e Regno d'Italia ● Colonialismo e imperialismo ● Seconda rivoluzione industriale
<p>Comunicazione delle conoscenze storiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere gli eventi utilizzando carte storiche ● Esporre in modo ordinato i fatti storici 	<p>Comunicazione delle conoscenze storiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Carte geostoriche ● Principali fonti storiografiche del periodo
<p>Orientamento nel presente e cittadinanza attiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare modelli politici diversi ● Comprendere il concetto di nazione 	<p>Orientamento nel presente e cittadinanza attiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Principi generali del funzionamento dello Stato moderno. ● Concetti relativi a diritto/dovere, cittadino/comunità/società, norma/sanzione

STORIA - CLASSI TERZE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno conosce i principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro ruolo e significato nel contesto storico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere cause e conseguenze dei grandi eventi del Novecento ● Collocare eventi e processi nello spazio e nel tempo ● Comprendere la crisi dell'Europa liberale ● Conoscere il fascismo italiano ● Comprendere le trasformazioni sociali ● Conoscere cause e conseguenze della Seconda guerra mondiale ● Comprendere il ruolo della Resistenza ● Comprendere gli equilibri della Guerra fredda ● Conoscere i processi di decolonizzazione ● Analizzare lo sviluppo economico ● Comprendere l'integrazione europea ● Conoscere la storia dell'Italia repubblicana 	<ul style="list-style-type: none"> ● Prima guerra mondiale ● Italia in guerra ● Pace di Versailles, totalitarismi ● Italia fascista ● Società di massa e secolo americano ● Seconda guerra mondiale e Shoah ● Italia dalla guerra alla Resistenza ● Mondo bipolare ● Asia, Cina comunista ● Società del benessere ● Unità europea ● Dalla Costituzione del 1948 al 1994
<p>L'alunno è capace di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicare le conoscenze storiche 	<ul style="list-style-type: none"> ● Linguaggio storico specifico
<p>L'alunno sa utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare caratteristiche essenziali dei diritti e dei doveri ● Conoscere le fondamentali istituzioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Principi generali della Costituzione italiana ● Carte dei diritti Onu ● processo di formazione dell'UE

	italiane, europee e internazionali	
--	------------------------------------	--

GEOGRAFIA - CLASSI PRIME

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato utilizzando i punti cardinali ● Leggere e interpretare semplici carte geografiche fisiche e politiche ● Comprendere il rapporto tra scala locale, nazionale ed europea ● Localizzare elementi fisici e antropici del territorio italiano 	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Punti cardinali e orientamento ● Carte geografiche di base e loro elementi (legenda, simboli, colori) ● Concetto di scala geografica ● Elementi fisici dell'Italia: rilievi, pianure, fiumi, mari, laghi
<p>Linguaggio della geograficità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il lessico geografico essenziale ● Descrivere i principali paesaggi italiani 	<p>Linguaggio della geograficità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lessico geografico di base ● Paesaggi italiani: montagna, collina, pianura, coste
<p>Paesaggio e territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere gli elementi naturali e antropici del paesaggio ● Distinguere tra spazio naturale e territorio trasformato dall'uomo ● Descrivere i principali paesaggi italiani 	<p>Paesaggio e territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Concetto di paesaggio e territorio ● Ambiente naturale e territorio antropizzato ● Paesaggi italiani: montagna, collina, pianura, coste
<p>Sistema territoriale e cittadinanza geografica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere semplici relazioni tra ambiente e attività umane ● Conoscere l'organizzazione amministrativa dello Stato italiano 	<p>Sistema territoriale e cittadinanza geografica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Attività economiche fondamentali (agricoltura, industria, servizi) ● Comune, Regione, Stato

GEOGRAFIA - CLASSI SECONDE

ABILITÀ	CONOSCENZE
Orientamento <ul style="list-style-type: none">● Utilizzare carte geografiche fisiche, politiche e tematiche● Orientarsi nello spazio europeo e mediterraneo	Orientamento <ul style="list-style-type: none">● Carte tematiche e scale di rappresentazione● Europa e area mediterranea: collocazione e confini
Linguaggio della geograficità <ul style="list-style-type: none">● Utilizzare in modo appropriato il linguaggio geografico● Interpretare dati statistici, grafici e immagini	Linguaggio della geograficità <ul style="list-style-type: none">● Lessico geografico specifico● Dati geografici e fonti
Paesaggio e territorio <ul style="list-style-type: none">● Analizzare i principali paesaggi europei● Riconoscere le interazioni tra ambiente e attività umane● Comprendere il valore culturale e identitario del paesaggio	Paesaggio e territorio <ul style="list-style-type: none">● Paesaggi europei e mediterranei● Relazioni uomo-ambiente in Europa● Paesaggio come bene culturale
Sistema territoriale e cittadinanza geografica <ul style="list-style-type: none">● Conoscere gli Stati europei e le capitali● Comprendere origine e funzione dell'Unione Europea● Riflettere sui temi della tutela ambientale	Sistema territoriale e cittadinanza geografica <ul style="list-style-type: none">● Stati europei e principali città● Unione Europea: scopi e istituzioni● Problemi ambientali europei e tutela del territorio

GEOGRAFIA - CLASSI TERZE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno sa collocarsi spazialmente quale cittadino consapevole, nel proprio contesto locale, nazionale, europeo e mondiale, attraverso il dominio dei principali dati della geografia fisica e umana (città, regioni, stati, capitali, continenti, mari, monti, fiumi, laghi etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare carte geografiche anche digitali, coordinate e scale diverse ● Analizzare rappresentazioni spaziali in epoche diverse ● Integrare fonti diverse (carte, dati, testi, audiovisivi) ● Applicare il lessico geografico specifico 	<ul style="list-style-type: none"> ● Carte geografiche, coordinate e scale ● Cartografia storica e tematica ● Fonti geografiche e dati statistici ● Linguaggio geografico avanzato
<p>L'alunno sa leggere e interpretare il paesaggio: analizzare aspetti fisici e antropici del territorio mediterraneo ed europeo, individuarne gli elementi chiave ed evidenziarne le relazioni tra società e ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare i paesaggi italiani, europei e mondiali ● Riconoscere l'impatto delle attività umane sull'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● Paesaggi e territori a scala globale ● Sistemi naturali e antropici e loro interazioni
<p>L'alunno sa individuare e interpretare gli esiti delle interazioni tra le attività umane e il sistema-Terra, indagando differenti paesaggi e territori, alle diverse scale geografiche, anche arrivando a immaginare soluzioni e progetti per il miglioramento dei luoghi e delle relazioni tra comunità umane e ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il valore del paesaggio (art. 9 Cost., Convenzione Europea) ● Comprendere i principali fenomeni globali relativi all'impatto umano sull'ambiente ● Analizzare relazioni tra popolazione, risorse e sviluppo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tutela e valorizzazione del paesaggio ● Cambiamento climatico, migrazioni, urbanizzazione, globalizzazione ● Dinamiche demografiche ed economiche
<p>L'alunno sa comprendere il ruolo delle strutture e delle diversità politico-amministrative,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Localizzare Stati, città e continenti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Continenti e Stati significativi ● Stati, regioni, organizzazioni

economiche, sociali, culturali e ambientali nelle condizioni dei territori e nelle loro relazioni a scala locale, nazionale e mondiale.	<ul style="list-style-type: none">● Comprendere l'organizzazione territoriale mondiale	sovrnazionali (UE, ONU)
--	--	-------------------------

MATEMATICA - CLASSI PRIME E SECONDE

NUMERI

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
Eeguire operazioni con numeri naturali, interi e razionali in contesti semplici, anche mentalmente e con algoritmi scritti	Numeri naturali, interi e razionali (frazioni e decimali)
Confrontare e ordinare numeri, rappresentandoli sulla retta	Rette numeriche e scale graduate
Utilizzare frazioni e numeri decimali per descrivere situazioni concrete	Frazioni, decimali, frazioni equivalenti
Comprendere il concetto di rapporto e percentuale in situazioni quotidiane	Rapporti, proporzioni, percentuali
Stimare risultati di operazioni e misure	Stima e approssimazione
Individuare multipli e divisori di numeri naturali	Multipli, divisori, MCD e mcm (in casi semplici)
Utilizzare potenze con esponente naturale	Notazione e significato delle potenze
Riconoscere la radice quadrata come operazione inversa della potenza	Quadrato e radice quadrata (approccio intuitivo)

SPAZIO E FIGURE

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
Riconoscere, descrivere e classificare le principali figure piane	Triangoli, quadrilateri, poligoni, cerchio
Costruire e rappresentare figure piane con strumenti tradizionali e digitali	Strumenti di disegno geometrico
Calcolare perimetri e aree delle figure piane più comuni	Formule di perimetro e area
Applicare il teorema di Pitagora	Teorema di Pitagora

Introdurre il piano cartesiano e localizzare punti	Sistema di riferimento cartesiano
Riconoscere trasformazioni geometriche semplici	Simmetrie e traslazioni

RELAZIONI E FUNZIONI

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
Individuare regolarità in sequenze numeriche	Successioni numeriche
Rappresentare relazioni con tabelle e grafici	Tabelle e grafici cartesiani
Comprendere il concetto di proporzionalità	Relazioni di proporzionalità diretta e inversa
Utilizzare linguaggi diversi per descrivere relazioni	Linguaggio verbale, numerico e grafico

DATI E PREVISIONI

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
Raccogliere e rappresentare dati	Grafici, tabelle di frequenza
Calcolare e interpretare valori medi semplici	Media aritmetica, moda, mediana
Intuire il concetto di probabilità	Eventi certi, possibili, impossibili

MATEMATICA - CLASSE TERZA

NUMERI

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
Operare con numeri razionali e irrazionali in diversi contesti	Numeri razionali e irrazionali	Risolvere problemi complessi scegliendo strategie e strumenti adeguati
Utilizzare potenze, radici ed espressioni numeriche	Potenze, radici, proprietà delle operazioni	Argomentare i procedimenti seguiti e verificarne la correttezza
Applicare percentuali, rapporti e proporzioni	Percentuali e variazioni percentuali	Modellizzare situazioni reali con strumenti matematici

SPAZIO E FIGURE

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
Applicare il Teorema di Pitagora		Risolvere problemi geometrici e reali
Utilizzare isometrie e similitudini	Trasformazioni geometriche	Riconoscere invarianti e relazioni tra figure
Calcolare aree e volumi anche con stime	Aree e volumi di figure piane e solide	Applicare modelli geometrici a contesti concreti
Utilizzare il numero π	Significato e uso di π	Comprendere il valore storico e applicativo delle costanti matematiche

RELAZIONI E FUNZIONI

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
--------------------------------------	------------	-------------------

Rappresentare funzioni con diversi linguaggi	Funzioni lineari e inverse	Passare con flessibilità tra rappresentazioni
Risolvere equazioni di primo grado	Equazioni e incognite	Utilizzare modelli algebrici per risolvere problemi
Comprendere il concetto di algoritmo	Algoritmi e procedure	Sviluppare pensiero logico e computazionale

DATI E PREVISIONI

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
Analizzare distribuzioni di dati	Frequenze, variabilità	Prendere decisioni basate sui dati
Calcolare e interpretare valori medi	Media, moda, mediana	Valutare l'affidabilità delle informazioni
Calcolare probabilità di eventi	Probabilità semplice e composta	Affrontare situazioni di incertezza in modo consapevole

Scienze

CLASSI PRIME E SECONDE

FENOMENI NATURALI E ANTROPICI

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
Osservare e descrivere fenomeni naturali e antropici	Metodo scientifico: osservazione e descrizione
Raccogliere dati e rappresentarli con semplici grafici	Tabelle e grafici (andamenti nel tempo)
Riconoscere ecosistemi e loro componenti	Ecosistemi, fattori biotici e abiotici
Comprendere il ciclo del carbonio in modo qualitativo	Cicli biogeochimici

FENOMENI FISICI E ASTRONOMICI

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
Osservare e descrivere diversi tipi di moto	Concetti di posizione e spostamento
Sperimentare semplici macchine e dispositivi	Leve
Distinguere calore e temperatura	Temperatura, calore, equilibrio termico
Descrivere il moto con grandezze fisiche	Velocità, accelerazione
Osservare i moti apparenti degli astri	Sole, Luna, Terra, stagioni

CHIMICA E TRASFORMAZIONI DELLA MATERIA

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
Distinguere sostanze pure e miscugli	Sostanze e miscugli
Osservare solubilità e soluzioni	Solubilità
Riconoscere stati della materia e passaggi di stato	Stati di aggregazione
Comprendere trasformazioni fisiche e chimiche semplici	Cambiamenti fisici e chimici

ENERGIA E FONTI ENERGETICHE

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
Distinguere fonti rinnovabili e non rinnovabili	Fonti energetiche
Comprendere il concetto di trasformazione dell'energia	Trasformazioni energetiche

ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
Riconoscere la cellula come unità fondamentale	Cellula animale e vegetale
Distinguere organismi unicellulari e pluricellulari	Livelli di organizzazione
Classificare i viventi	Regni e criteri di classificazione
Comprendere le funzioni fondamentali del corpo umano	Apparati e sistemi
Promuovere comportamenti di tutela della salute	Educazione alla salute

AMBIENTE E SCIENZE DELLA TERRA

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
Osservare i fattori climatici	Elementi del clima
Comprendere l'interazione uomo-ambiente	Impatto ambientale

CLASSE TERZA

FENOMENI NATURALI E ANTROPICI

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
Analizzare fenomeni naturali e antropici attraverso dati e modelli	Metodo scientifico, grafici, relazioni	Interpretare fenomeni reali con strumenti scientifici
Analizzare ecosistemi e cicli della materia	Ecosistemi, ciclo del carbonio	Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente
Comprendere i processi geologici e i rischi naturali	Geosfera, rischi ambientali	Leggere il territorio in chiave preventiva
Riconoscere rocce, fossili e principali processi geologici	Rocce, fossili, geosfera	Leggere e comprendere il territorio

FENOMENI FISICI E ASTRONOMICI

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
Riconoscere fenomeni elettrici e magnetici elementari	Elettricità e magnetismo (approccio fenomenologico)	Applicare modelli fisici a situazioni reali
Comprendere elettricità e magnetismo	Circuiti, corrente elettrica	Interpretare dispositivi tecnologici
Studiare la luce e le sue proprietà	Ottica, onde	Collegare fenomeni fisici e applicazioni
Analizzare fenomeni astronomici	Sistema solare, eclissi	Comprendere l'evoluzione delle conoscenze scientifiche

CHIMICA E TRASFORMAZIONI DELLA MATERIA

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
Interpretare fenomeni chimici con modelli microscopici	Modello particellare	Spiegare trasformazioni della materia
Sperimentare reazioni chimiche di base	Reazioni acido-base	Comprendere i processi chimici quotidiani

ENERGIA E FONTI ENERGETICHE

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
Comprendere forza ed energia	Forza, lavoro, energia cinetica e potenziale	Valutare trasformazioni energetiche
Analizzare fonti e forme di energia	Energie rinnovabili e non	Riflettere su sostenibilità ed efficienza
Valutare l'impatto ambientale delle tecnologie	Efficienza energetica	Assumere comportamenti consapevoli

ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
Comprendere l'evoluzione dei viventi	Teoria di Darwin, fossili	Interpretare la biodiversità
Analizzare struttura e funzione degli apparati	Apparati e sistemi	Prendersi cura della propria salute
Comprendere sviluppo e sessualità	Riproduzione, MST	Adottare comportamenti responsabili

AMBIENTE E SCIENZE DELLA TERRA

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
---	-------------------	--------------------------

Introdurre la struttura della Terra	Crosta, mantello, nucleo	Comprendere l'evoluzione delle conoscenze scientifiche
-------------------------------------	--------------------------	--

INTERCONNESSIONI SCIENZA-TECNOLOGIA-SOCIETÀ

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze	Competenze attese
Riconoscere il ruolo della scienza nella società	Storia della scienza	Valutare l'impatto delle scoperte scientifiche
Collegare scienza e tecnologia	Modelli scientifici	Comprendere la dimensione culturale della scienza

TECNOLOGIA CLASSE PRIMA

Nucleo	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Conoscenze
Vedere, osservare e sperimentare	Osservare oggetti e sistemi tecnologici dell'ambiente quotidiano. Riconoscere materiali e proprietà fondamentali. Effettuare semplici misurazioni.	Proprietà fisiche, chimiche e tecnologiche dei materiali.
Prevedere, immaginare e progettare	Saper valutare i comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente, analizzandone le conseguenze. Pianificare la realizzazione di semplici manufatti. Stimare dimensioni.	Cambiamenti climatici e conseguenze Effetto serra; Impronta ecologica. Fasi semplici di progettazione.
Intervenire, trasformare e produrre	Realizzare oggetti con materiali di uso comune. Smontare e rimontare semplici oggetti in sicurezza.	Raccolta differenziata e riciclo.
Disegno tecnico	Utilizzare riga, squadra e compasso. Rappresentare figure geometriche di base.	Elementi base del disegno tecnico. Gli strumenti del disegno tecnico Costruzioni geometriche semplici.
Energia e materiali Produzione e riciclo	Distinguere materiali e fonti energetiche principali. Analizzare cicli produttivi e processi di riciclo.	Materiali naturali e artificiali. Produzione e riciclo dei principali materiali
Informatica	Riconoscere hardware e software. Organizzare file e cartelle. Utilizzare dispositivi in modo corretto.	Sistema operativo. File e cartelle. Piattaforma Scratch

TECNOLOGIA CLASSE SECONDA

Nucleo	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Conoscenze
Vedere, osservare e sperimentare	Conoscere le norme di educazione alimentare e di conservazione del cibo, le tecniche di produzione agricola e di allevamento.	I principi nutritivi e le regole per una alimentazione corretta ed equilibrata. I metodi di conservazione Agricoltura e tecniche agronomiche. L'etichettatura alimentare
Intervenire, trasformare e produrre	Saper distinguere le strutture portanti da quelle elementari; conoscere i materiali utilizzati e le fasi principali nella costruzione di un edificio.	Le strutture elementari e le strutture portanti, tecnica di costruzione di un edificio.
Disegno tecnico	Applicare le proiezioni ortogonali di base.	Proiezioni ortogonali.
Energia e impianti	Comprendere funzionamento degli impianti domestici. Distinguere fonti rinnovabili e non rinnovabili.	Impianti idrico, elettrico, termico.
Informatica	Comprendere funzionamento di Internet. Valutare criticamente informazioni online. Utilizzare software per elaborare contenuti.	Identità digitale. Robotica: utilizzo piattaforma lego EV3 Modellazione 3d: utilizzo piattaforma Tinkercad Principi di base di taglio laser e stampa 3d

Nucleo	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Conoscenze

TECNOLOGIA CLASSE TERZA

Nucleo	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Conoscenze	Competenze
Vedere, osservare e sperimentare	Interpretare disegni tecnici complessi.	Metodo delle assonometrie	Analizza sistemi tecnologici e ne comprende struttura e funzionamento.
Intervenire, trasformare e produrre	Costruire oggetti funzionali. Realizzare semplici circuiti elettrici. Eseguire manutenzioni elementari.	Elettricità: grandezze elettriche e legge di Ohm Circuiti in serie/parallelo.	Progetta e realizza semplici prodotti seguendo un metodo strutturato.
Energia e sistemi tecnologici	Analizzare trasformazioni energetiche. Comprendere sistemi di produzione energetica.	I combustibili fossili. Centrali termoelettriche. Energia nucleare e centrale termonucleare. Fonti rinnovabili. Inquinamento, cambiamenti climatici e loro conseguenze. Casa ecologica e risparmio energetico	Comprende i processi di trasformazione delle risorse e le forme di energia coinvolte.
Trasporti e mobilità	Analizzare sistemi di trasporto e mobilità sostenibile.	I motori e gli organi meccanici	Riconosce relazioni tra tecnologia, ambiente e società.

Nucleo	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Conoscenze	Competenze
		La mobilità sostenibile	
Informatica	Comprendere architettura di sistemi digitali. Creare contenuti digitali. Valutare criticamente informazioni online.	Utilizzo piattaforma Arduino	Utilizza consapevolmente strumenti digitali. Produce contenuti digitali. Agisce responsabilmente nella gestione dei dati personali.

MUSICA - CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Riconoscere suoni, timbri e rumori e distinguerli da quelli musicali.</p> <p>Ascoltare semplici brani e individuarne pulsazione e ritmo.</p> <p>Identificare strumenti e voci in brevi esempi musicali.</p> <p>Comprendere i simboli elementari della notazione (note, pause).</p> <p>Leggere e riprodurre semplici cellule ritmiche e melodiche.</p> <p>Riprodurre melodie con voce e strumenti didattici. Partecipare ad attività corali o strumentali collettive.</p> <p>Eeguire sequenze ritmiche con body percussion o movimento.</p> <p>Collegare brani ascoltati a semplici contesti culturali.</p> <p>Usare strumenti tecnologici di base per registrare e riprodurre suoni.</p>	<p>Elementi di base del linguaggio musicale: altezza, durata, pulsazione.</p> <p>Differenza tra suono, rumore e silenzio. Strumenti musicali più comuni e classificazione elementare.</p> <p>Cenni di cultura musicale legata alla tradizione orale e popolare.</p> <p>Nozioni introduttive di uso consapevole di strumenti multimediali.</p>

ARTE E IMMAGINE - CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Disegnare dal vero semplici soggetti realistici (foglia, frutta, oggetti).</p> <p>Utilizzare strumenti di base (matite, pennarelli, pennelli) per esercizi graduali.</p> <p>Creare elaborati con tecniche tradizionali semplici (acquerelli, collage).</p> <p>Esprimere idee ed emozioni con segni e colori.</p> <p>Osservare e descrivere immagini semplici (manifesti, dipinti elementari).</p> <p>Riconoscere materiali e tecniche di alcune opere d'arte.</p> <p>Comunicare esperienze personali attraverso disegni e collage.</p>	<p>Principi di base del disegno realistico: proporzioni semplici, contorni, ombre elementari.</p> <p>Strumenti di base per il disegno e la pittura.</p> <p>Teoria dei colori primari e secondari.</p> <p>Differenza tra tecniche secche e tecniche pittoriche.</p> <p>Elementi base di composizione: equilibrio e ritmo.</p> <p>Materiali artistici comuni e loro uso (carta, cartone, tempere).</p> <p>Cenni di architettura locale e monumenti del territorio.</p>

RELIGIONE - CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
--------------------------------------	------------

<p>DIO E L'UOMO: (ambito tematico)</p> <p>Saper evidenziare alcune domande di senso e riconoscere nella ricerca della felicità il bisogno fondamentale dell'uomo.</p> <p>Descrivere le caratteristiche di una o più religioni del passato</p> <p>BIBBIA E FONTI: (ambito tematico)</p> <p>Saper descrivere gli avvenimenti più importanti della storia d'Israele specialmente attraverso la vita di alcuni personaggi chiave di questa storia</p> <p>Analizzare le caratteristiche dell'esperienza biblica di alleanza secondo gli ebrei e i cristiani.</p> <p>Descrivere le tappe della formazione del testo biblico</p> <p>Descrivere le tappe fondamentali della formazione dei Vangeli</p> <p>Saper interpretare i simboli degli Evangelisti Collocare la vita di Gesù nel contesto storico, politico e religioso del suo tempo.</p> <p>Individuare e leggere i testi biblici che hanno ispirato l'evento della Natività di Gesù.</p> <p>Ripercorrere le tappe storiche e religiose dall'ultima cena, alla - passione e morte di Gesù.</p> <p>Riconoscere e interpretare correttamente le forme d'insegnamento presenti nei Vangeli (parabole e miracoli).</p> <p>LINGUAGGIO RELIGIOSO (ambito tematico)</p>	<p>Conoscere quali sono le principali domande di senso dell'uomo; conoscere i bisogni primari e secondari dell'uomo</p> <p>Conoscere l'origine del fenomeno religioso e i lineamenti delle religioni antiche</p> <p>Conoscere le differenze fra religioni politeiste, monoteiste, naturali e rivelate</p> <p>Conoscere l'identità e l'evoluzione storica del popolo di Israele attraverso le tappe del suo cammino da Abramo fino alla venuta del Messia</p> <p>Conoscere la Bibbia come testo della Parola di Dio</p> <p>Conoscere le caratteristiche generali dei quattro Vangeli</p> <p>Conoscere la geografia generale del territorio palestinese e gli aspetti caratterizzanti la società al tempo di Gesù</p> <p>Conoscere l'identità storica di Gesù e i relativi documenti</p> <p>Conoscere i fatti principali della vita di Gesù di Nazareth e gli aspetti essenziali della sua missione</p> <p>Conoscere alcune parabole del Vangelo</p> <p>Scoprire i luoghi sacri dell'antichità</p>
--	--

<p>Comprendere il significato simbolico-religioso dei luoghi sacri dell'antichità</p> <p>Riconoscere i significati negli edifici di culto degli ebrei e cristiani e nelle opere d'arte.</p> <p>Collegare testi biblici alle immagini sacre che documentano la crocifissione e la risurrezione di Gesù Cristo.</p> <p>Imparare a dialogare con la diversità culturale e/o religiosa.</p>	
---	--

SCIENZE MOTORIE - CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Saper percepire, individuare e riprodurre in modo semplice un nuovo compito motorio o sportivo iniziando ad adattare e trasformare in situazione di variabilità spazio-temporale l'esperienza motoria acquisita.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Saper riprodurre correttamente un facile compito motorio utilizzando tecniche mimico-gestuali di espressione corporea anche su base ritmica o musicale, individualmente, a coppia o in gruppo.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</p>	<p>Saper calibrare il movimento in base allo spazio e al tempo; consolidare la lateralità e la percezione del baricentro. Esecuzione di schemi motori.</p> <p>Utilizzare il corpo per trasmettere messaggi o stati d'animo; decodificare i gesti altrui.</p> <p>Comprendere e rispettare il regolamento dei giochi proposti; assumere ruoli diversi (giocatore, arbitro, segnapunti). Le regole, i fondamentali e la tattica delle attività sportive e del gioco relazionandosi in modo collaborativo con il gruppo nel rispetto delle diverse capacità.</p> <p>Riconoscere i cambiamenti del proprio corpo; conoscere le norme di sicurezza in palestra; comprendere l'importanza del riscaldamento.</p>

MUSICA - CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Riconoscere strutture ritmiche e melodiche semplici.</p> <p>Distinguere generi e stili musicali diversi. Analizzare il ruolo espressivo di strumenti e voci in un brano.</p> <p>Leggere e scrivere brevi frasi musicali in notazione. Comprendere segni dinamici ed espressivi di base.</p> <p>Eeguire brani vocali e strumentali con correttezza. Collaborare a performance collettive rispettando tempi e ruoli.</p> <p>Creare e improvvisare sequenze ritmiche e melodiche.</p> <p>Usare il corpo per accompagnare o interpretare strutture musicali.</p> <p>Riconoscere autori, opere e generi musicali significativi.</p> <p>Collegare le musiche ascoltate a contesti storici e culturali.</p> <p>Utilizzare software di base per semplici produzioni musicali/multimediali.</p>	<p>Elementi di grammatica musicale: figure di valore, pause, scale semplici.</p> <p>Segni di dinamica e agogica.</p> <p>Tipologie di ensemble musicali e ruoli dei diversi strumenti.</p> <p>Forme musicali elementari (canzone strofica, rondò).</p> <p>Nozioni introduttive sull'evoluzione storica della musica (dal Medioevo al Classicismo).</p> <p>Conoscenze di base di software per editing sonoro o produzione musicale semplice.</p>

ARTE E IMMAGINE- CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Disegnare dal vero soggetti più complessi (oggetti multipli, semplici figure vegetali/animali).</p> <p>Realizzare elaborati complessi con tecniche tradizionali e miste (tempera, collage narrativo).</p> <p>Sperimentare materiali diversi (carta, tessuti, materiali di recupero).</p> <p>Creare composizioni personali equilibrando elementi decorativi e figurativi.</p> <p>Osservare e descrivere opere d'arte collegandole a un contesto culturale.</p> <p>Riconoscere tecniche e materiali nelle opere osservate.</p> <p>Comunicare idee personali attraverso progetti visivi (cartelloni, elaborati tematici).</p> <p>Utilizzare strumenti digitali di base per produrre immagini o modificare fotografie.</p>	<p>Principi di chiaroscuro e luci-ombre di base.</p> <p>Teoria dei colori: primari, secondari, complementari.</p> <p>Tecniche miste: collage, combinazioni di pittura e disegno.</p> <p>Elementi di composizione: armonia, equilibrio, simmetria.</p> <p>Stili e periodi della storia dell'arte (dal Medioevo al Rinascimento).</p> <p>Cenni di iconografia (simboli religiosi, figure ricorrenti).</p> <p>Nozioni di proporzioni architettoniche semplificate.</p> <p>Conoscenze di base di fotografia e strumenti digitali gratuiti.</p>

RELIGIONE - CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
--------------------------------------	------------

<p>Dio e l'uomo: (ambito tematico)</p> <p>Riconoscere all'origine della Chiesa la presenza e l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>Bibbia e fonti (ambito tematico)</p> <p>Utilizzare la Bibbia nell'AT- NT come documento culturale- storicoreligioso fondante. Saper cogliere l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale</p> <p>Saper individuare i motivi delle persecuzioni e il significato del martirio</p> <p>Saper fare collegamenti fra le vicende della vita dei Santi, il loro contesto storico e il loro contributo all'edificazione della Chiesa e di una società migliore</p> <p>Linguaggio religioso (ambito tematico)</p> <p>Saper ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile</p> <p>Saper riconoscere i diversi linguaggi espressivi della fede e saperli confrontare</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa</p> <p>Individuare il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche, della preghiera, dei sacramenti e degli spazi sacri</p> <p>Saper descrivere alcune feste e caratteristiche importanti della religione ebraica e della religione islamica. Confrontare queste due religioni monoteiste con la religione cristiana</p>	<p>Conoscere il ruolo della Chiesa voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri in cui agisce lo Spirito Santo</p> <p>Conoscere gli aspetti essenziali della vita e della missione di San Pietro e San Paolo</p> <p>Conoscere l'esperienza della Chiesa nel periodo delle persecuzioni</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e l'azione missionaria e di unificazione religiosa e culturale della Chiesa</p> <p>Conoscere le caratteristiche principali del monachesimo in Europa</p> <p>Conoscere alcune figure significative del cristianesimo (i santi) dai primi secoli fino ad oggi</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa</p> <p>Conoscere alcune caratteristiche delle principali confessioni cristiane</p> <p>Conoscere le origini della Chiesa come luogo di culto e le caratteristiche principali dell'edificio sacro cristiano</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali della religione ebraica e della religione islamica (luoghi di preghiera, riti, segni e simboli)</p> <p>Conoscere il significato di alcune parole: accoglienza, collaborazione, rispetto</p>
--	--

<p>Valori etici e religiosi (ambito tematico)</p> <p>Scoprire il valori universali dell'amicizia, dell'amore, dell'accoglienza del diverso, del rispetto dell'altro, della solidarietà ed estrapolare la specificità religiosa.</p> <p>Vedere nell'altro non un antagonista ma una persona da valorizzare per la sua unicità e ricchezza.</p> <p>Saper apprezzare il valore dell'amicizia, riconoscendola come valore umano e cristiano</p>	<p>Conoscere principi cristiani che “regolano” la nostra vita comunitaria</p> <p>Conoscere le qualità dell'amicizia, anche secondo la prospettiva biblico-cristiana</p>
--	---

SCIENZE MOTORIE- CLASSE SECONDA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
--------------------------------------	------------

<p>Il corpo e le funzioni senso-percettive (Consolidamento).</p> <p>Saper percepire, individuare e riprodurre in modo semplice un nuovo compito motorio o sportivo iniziando ad adattare e trasformare in situazione di variabilità spazio-temporale l'esperienza motoria acquisita.</p> <p>Essere duttile a diversificare la pratica di attività motorie e sportive nell'intento di prendere coscienza delle proprie attitudini.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</p> <p>Gioco-Sport e Fair Play.</p> <p>Salute, Benessere e Sicurezza.</p>	<p>Coordinare movimenti complessi sotto sforzo; riconoscere la frequenza cardiaca e respiratoria come indici di intensità.</p> <p>Esecuzione di schemi motori.</p> <p>Utilizzare il gesto tecnico come linguaggio efficace; padroneggiare la gestualità arbitrale ufficiale.</p> <p>Applicare varianti tattiche; collaborare per un obiettivo comune valorizzando i compagni meno esperti.</p> <p>Imparare a prendere decisioni che migliorano la propria salute. Capire i rischi e i benefici delle proprie scelte. Adottare abitudini salutari e sicure per la vita quotidiana e futura.</p>
---	--

--	--

MUSICA - CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Ideare e improvvisare sequenze musicali semplici, individualmente e in gruppo.</p> <p>Dimostrare competenze esecutive e interpretative con voce, corpo e strumenti.</p> <p>Partecipare a performance musicali collettive collaborando e rispettando i ruoli.</p> <p>Leggere e interpretare brani musicali riconoscendo simboli ed elementi ritmici e melodici.</p> <p>Attribuire significato critico alle musiche ascoltate e descrivere l'evoluzione storica in relazione al contesto.</p> <p>Utilizzare in modo creativo strumenti digitali per progetti multimediali.</p>	<p>Analizzare caratteristiche ritmiche, melodiche e timbriche delle musiche ascoltate.</p> <p>Ascoltare musiche di epoche e luoghi diversi e individuarne relazioni culturali.</p> <p>Riconoscere strumenti e organici impiegati.</p> <p>Comunicare la dimensione espressiva e affettiva di un brano.</p> <p>Leggere semplici frasi musicali vocali o strumentali.</p> <p>Identificare e utilizzare i principali simboli della scrittura musicale.</p> <p>Eseguire brani vocali e strumentali rispettando intonazione, ritmo e dinamica.</p> <p>Partecipare a performance collettive con autonomia e capacità collaborativa.</p> <p>Creare e improvvisare sequenze ritmiche e melodiche.</p> <p>Descrivere caratteristiche ed evoluzione della musica in rapporto a contesti storici e culturali.</p> <p>Usare strumenti tecnologici per realizzare progetti multimediali musicali.</p>	<p>Apparato fonatorio e voce: anatomia e fisiologia.</p> <p>Strumenti musicali: tecniche, storia e classificazione.</p> <p>Grammatica musicale: durata, altezza, ritmi semplici, notazione.</p> <p>Forme musicali: struttura e analisi.</p> <p>Evoluzione storica della musica: autori, opere, correnti.</p> <p>Antropologia della musica: relazione tra musica e cultura.</p> <p>Software per produzione musicale, editing podcast e video.</p>

ARTE E IMMAGINE- CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>Applicare tecniche artistiche di base (prospettiva, chiaroscuro, teoria dei colori) in progetti visivi e audiovisivi strutturati.</p> <p>Creare elaborati visivi integrando linguaggi tradizionali e digitali, anche in laboratori interdisciplinari.</p> <p>Usare l'arte per raccontare esperienze, emozioni e idee personali complesse, sviluppando un pensiero creativo autonomo.</p> <p>Descrivere la realtà e raccontare esperienze attraverso linguaggi visivi chiari e creativi.</p> <p>Leggere e interpretare testi visivi e audiovisivi complessi, riconoscendone significati espliciti e impliciti.</p> <p>Analizzare opere come testi storici, utilizzando cenni di iconografia e registrando riflessioni personali.</p> <p>Riconoscere e confrontare linguaggi artistici differenti come strumento di dialogo interculturale.</p> <p>Valorizzare il ruolo dell'arte come fonte storica e culturale.</p>	<p>Disegnare dal vero soggetti realistici complessi (oggetti, natura, figure) con tecniche tradizionali.</p> <p>Modellare a tutto tondo con materiali (argilla, cartapesta).</p> <p>Realizzare elaborati complessi con tecniche miste, fotografiche e digitali (collage narrativi, brevi video).</p> <p>Creare progetti audiovisivi ispirati a monumenti o architetture locali.</p> <p>Leggere un'opera d'arte o un film come testo storico, riconoscendone stile, significato e contesto.</p> <p>Riconoscere tecniche e materiali di opere storiche e contemporanee.</p> <p>Analizzare un dipinto o un video in rapporto al contesto storico e culturale.</p> <p>Confrontare opere di culture diverse individuando temi comuni.</p> <p>Interpretare il significato simbolico di opere d'arte attraverso elementi iconici e iconografici.</p>	<p>Tecniche avanzate: prospettiva centrale, chiaroscuro con matite di diversa durezza.</p> <p>Tecniche plastiche: modellazione, scultura di base, uso di stecche e spatole.</p> <p>Tecniche miste e digitali: acrilico, collage, fotografia, montaggio video con app gratuite.</p> <p>Architettura: conoscenza di monumenti cittadini, nazionali e internazionali.</p> <p>Storia dell'arte: Medioevo, Rinascimento, Avanguardie del Novecento, arte contemporanea.</p> <p>Materiali artistici e loro evoluzione: dal carboncino al digitale.</p> <p>Cenni di iconologia e simbolismo (religioso, sociale, culturale).</p> <p>Caratteristiche dell'astrattismo e influenze culturali (Kandinskij, Bauhaus, motivi islamici).</p> <p>Elementi di composizione avanzata: ritmo, equilibrio, codice comunicativo dei colori e delle inquadrature.</p>

RELIGIONE- CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
---	---	-------------------

<p>DIO E L'UOMO <i>(ambito tematico)</i></p> <p>Essere aperti alla sincera ricerca della verità, sapersi interrogare sul trascendente e riconoscere l'originalità della speranza cristiana</p> <p>Interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo</p>	<p>Saper evidenziare le caratteristiche tipiche delle varie religioni</p> <p>Individuare alcuni elementi specifici della vita cristiana e farne un confronto con quelle delle altre religioni</p>	<p>Conoscere i lineamenti generali delle grandi religioni e le loro diverse modalità di risposta ai grandi interrogativi dell'uomo</p> <p>Conoscere nel buddismo, nell'induismo le caratteristiche essenziali (fondatori, testi sacri, dottrina, riti) per costruire il dialogo interreligioso</p>
<p>BIBBIA E FONTI <i>(ambito tematico)</i></p> <p>Riconoscere nei testi sacri e nei documenti del Magistero della Chiesa la dottrina cattolica e il dialogo ecumenico</p> <p>Cogliere le implicazioni della fede cristiana, rendendole oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili</p>	<p>Saper utilizzare la Bibbia come documento fondante, religioso e storico culturale</p> <p>Saper cogliere la d'istintività e complementarietà della prospettiva biblica e scientifica</p> <p>Saper leggere e interpretare i Comandamenti e le Beatitudini tentando un a applicazione nella vita umana</p>	<p>Leggere e interpretare nel testo biblico il messaggio religioso che interpella l'uomo di oggi</p> <p>Conoscere l'origine dell'universo e dell'uomo secondo la Bibbia</p> <p>Conoscere l'origine dell'universo e dell'uomo nella teoria scientifica</p> <p>Conoscere i presupposti del dialogo tra scienza e fede</p> <p>Conoscere le radici bibliche della dignità della persona umana</p> <p>Conoscere il significato della libertà nella visione biblica richiamando Gn 2</p>
<p>LINGUAGGIO RELIGIOSO <i>(ambito tematico)</i></p>		<p>Conoscere e leggere nelle immagini dell'arte cristiana la storia e il messaggio catechetico.</p>

<p>Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti) individuare le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale</p> <p>Collegare e interpretare il linguaggio religioso cattolico al linguaggio interreligioso</p> <p>VALORI ETICI E RELIGIOSI <i>(ambito tematico)</i></p> <p>Iniziare a confrontarsi con la complessità dell'esistenza, imparando a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi in modo armonioso con se stesso, con gli altri e con il mondo che lo circonda</p> <p>Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana</p>	<p>Riconoscere e leggere il messaggio kerigmatico –iconico; nell'arte, nella cultura in Italia e in Europa.</p> <p>Usare con padronanza il linguaggio interreligioso e quello cristiano.</p> <p>Decodificare il significato dei simboli religiosi, universali e cristiani.</p> <p>Saper individuare le varie situazioni di vita che creano un nuovo contesto per il preadolescente</p> <p>Saper motivare l'importanza di un progetto di vita</p> <p>Saper individuare i valori importanti che guidano le nostre scelte di vita per la realizzazione di un progetto libero e responsabile</p>	<p>Scegliere e selezionare il linguaggio religioso cristiano e interreligioso.</p> <p>Riconoscere i simboli religiosi universali nei monoteismi e politeismi.</p> <p>Conoscere le tappe della crescita umana: adolescenza e le sue caratteristiche</p> <p>Conoscere il significato dei valori che orientano le nostre scelte; il valore della fede</p> <p>Conoscere il significato e il ruolo della coscienza nell'operare scelte importanti e di valore</p>
--	--	--

SCIENZE MOTORIE- CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
---	---	-------------------

<p>Essere consapevole della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti, orientandosi in modo autonomo.</p> <p>Saper utilizzare alcuni linguaggi non verbali. Saper utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Partecipare al gioco adeguando le abilità motorie, utilizzando alcune tattiche, rispettando le regole, i principi di igiene, quelli alimentari e gli stili di vita attivi che possono migliorare il benessere.</p> <p>Saper riconoscere i principi relativi al proprio benessere psico-fisico.</p> <p>Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferire tali competenze anche nell'ambiente extrascolastico.</p>	<p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>Migliorare la padronanza del proprio corpo, in relazione alle personali caratteristiche, consolidando i movimenti fondamentali.</p> <p>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi relativi alle situazioni di gioco e sportive.</p> <p>Interagire attivamente e in maniera rispettosa e inclusiva con i compagni, valorizzando le diversità.</p>	<p>Giochi ed attività sportive incentrate sull'attivazione di competenze cognitive, relazionali e socio-emotive.</p> <p>Esercizi a corpo libero e con attrezzi.</p> <p>Movimenti complessi per ritmo e segmenti coinvolti.</p> <p>Percorsi e circuiti.</p> <p>Giochi di ruolo, attività cooperative e collaborative inclusive.</p> <p>Comunicazione non verbale: attività espressivo-motorie, drammatizzazioni, gesti arbitrali.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>Conosce i gesti arbitrali in applicazione del regolamento di gioco</p> <p>Conosce gli obiettivi e le caratteristiche delle attività motorie.</p> <p>Conosce la funzionalità dei vari apparati corporei e i benefici effetti del movimento sulla salute</p>
---	--	--

<p>Assumersi responsabilità, collaborare e partecipare, interagendo in gruppo, valorizzando le proprie e le altrui risorse.</p>	<p>Comprendere le regole base del fair play.</p> <p>Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco e sportive.</p> <p>Saper reagire attivamente alle eventuali difficoltà negli apprendimenti e aiutare gli altri.</p>	
---	---	--



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO "DOMENICO PURIFICATO"
Via della Fonte Meravigliosa, 79 00143 ROMA ☐ 06/5040904 / fax 06/51963051
rmic869002@istruzione.it / rmic869002@pec.istruzione.it - Cod.Fisc. 97197090588

Curricolo Educazione Civica

secondo le nuove Linee Guida

2024

Integrazione, adeguamento e aggiornamento PTOF del CURRICOLO TRASVERSALE di ED. CIVICA (L. 20 agosto 2019 N°92 – Decreto attuativo 22 giugno 2020) in base all'adozione delle Linee Guida in ottemperanza delle Indicazioni Nazionali del Ministero dell'Istruzione e del Merito D.M. N° 183 del 07 settembre 2024 - Attuazione degli Artt.1, 2, 3, 4 e 5.

I TRE NUCLEI TEMATICI

Come riportato nelle attuali Linee Guida, il curricolo continua a svilupparsi attraverso i tre nuclei concettuali fondamentali, con alcune novità.

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

3. CITTADINANZA DIGITALE

Queste le principali innovazioni introdotte dalle Linee Guida 2024 per l'insegnamento dell'Educazione civica:

- E' sottolineata la centralità della persona umana, soggetto fondamentale della Storia, al cui servizio si pone lo Stato. Da qui nascono la valorizzazione dei talenti di ogni studente e la cultura del rispetto verso ogni essere umano. Da qui i valori costituzionali di solidarietà e libertà e il concetto stesso di democrazia che la nostra Costituzione collega, non casualmente, alla sovranità popolare e che, per essere autentica, presuppone lo Stato di diritto. Da questo deriva anche la funzionalità della società allo sviluppo di ogni individuo (e non viceversa) e il primato dell'essere umano su ogni concezione ideologica;
- Si promuove la formazione alla coscienza di una comune identità italiana come parte della civiltà europea e occidentale e della sua storia. Di conseguenza, viene evidenziato il nesso tra senso civico e sentimento di appartenenza alla comunità nazionale definita Patria, concetto espressamente richiamato e valorizzato dalla Costituzione. Attorno al rafforzamento del senso di appartenenza a una comunità nazionale, che ha nei valori costituzionali il suo riferimento, si intende anche favorire l'integrazione degli studenti stranieri. Allo stesso tempo, la valorizzazione dei territori e la conoscenza delle culture e delle storie locali promuovono una più ampia e autentica consapevolezza della cultura e della storia nazionale. In questo contesto, l'appartenenza all'Unione Europea è coerente con lo spirito originario del trattato fondativo, volto a favorire la collaborazione fra Paesi che hanno valori e interessi generali comuni;
- Insieme ai diritti, vengono sottolineati anche i doveri verso la collettività, che l'articolo 2 della Costituzione definisce come "doveri inderogabili di solidarietà politica, economica e sociale". L'importanza di sviluppare anche una cultura dei doveri rende necessario insegnare il rispetto per le regole che sono alla base di una società ordinata, al fine di favorire la convivenza civile, per far prevalere il diritto e non l'arbitrio. Da qui l'importanza fondamentale della responsabilità individuale che non può essere sostituita dalla responsabilità sociale;
- Promozione della cultura d'impresa che, oltre a essere espressione di un sentimento di autodeterminazione, è sempre più richiesta per affrontare le sfide e le trasformazioni sociali attuali. Parallelamente, si valorizzano per la prima volta l'iniziativa economica privata e la proprietà privata che, come ben definisce la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea, è un elemento essenziale della

libertà individuale;

- Educazione al contrasto di tutte le mafie e di tutte le forme di criminalità e illegalità. In particolare, il contrasto della criminalità contro la persona, contro i beni pubblici e privati, attraverso l'apprendimento, sin dai primissimi gradi di scuola, di comportamenti individuali che possano contrastare tali fenomeni;
- E' evidenziata l'importanza della crescita economica, nel rispetto dell'ambiente e della qualità della vita dei cittadini;
- Educazione al rispetto per tutti i beni pubblici, a partire dalle strutture scolastiche, al decoro urbano e alla tutela del ricchissimo patrimonio culturale, artistico, monumentale dell'Italia;
- Promozione della salute e di corretti stili di vita, a cominciare dall'alimentazione, dall'attività sportiva e dal benessere psicofisico della persona. In tale contesto, particolare attenzione è rivolta al contrasto delle dipendenze derivanti da droghe, fumo, alcool, doping, uso patologico del web, gaming e gioco d'azzardo;
- Educazione stradale, per abituare i giovani al rispetto delle regole del codice della strada che si traduce in rispetto della propria e altrui vita;
- Si rafforza e si promuove la cultura del rispetto verso la donna;
- Promozione dell'educazione finanziaria e assicurativa, dell'educazione al risparmio e alla pianificazione previdenziale, anche come momento per valorizzare e tutelare il patrimonio privato;
- Valorizzazione della cultura del lavoro come concetto fondamentale della nostra società da insegnare già a scuola fin dal primo ciclo di istruzione;
- Educazione all'uso etico del digitale, per valutare con attenzione ciò che di sé si 'consegna' alla rete;
- Educazione all'uso responsabile dei dispositivi elettronici, nella consapevolezza che l'uso corretto delle tecnologie è quello che potenzia l'esercizio delle competenze individuali, non quello che lo sostituisce;
- Si conferma il divieto di utilizzo, anche a fini didattici, dello smartphone dalla Scuola dell'infanzia fino alla Scuola secondaria di primo grado.

GESTIONE ORARIA

L'insegnamento dell'Educazione Civica nei rispettivi ordini di scuola non sarà inferiore a **33 ore annue** e si svolgerà nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti.

INDICAZIONI METODOLOGICHE E VALUTAZIONE

Le **indicazioni metodologiche** sottolineano l'importanza di un approccio basato sull'esperienza, pratico e partecipativo, volto a sviluppare competenze civiche consapevoli e autentiche negli alunni. Dovranno essere favoriti il dialogo, il confronto, la cooperazione, la responsabilità e l'alternanza di ruoli per sperimentare nuove situazioni. Queste modalità di lavoro mirano a coltivare il pensiero critico, la cittadinanza attiva, l'approfondimento su temi come la salute, la sicurezza, l'educazione ambientale, finanziaria e digitale. La metodologia include, inoltre, attività laboratoriali e progetti orientati alla comunità. Fondamentale rimane l'uso responsabile dei dispositivi digitali per la ricerca e lo scambio di informazioni, con attenzione alla sicurezza e alla privacy.

La Valutazione

Il docente designato al coordinamento acquisisce dai docenti del Team o del Consiglio di Classe gli elementi conoscitivi desunti attraverso l'attività valutativa quotidiana, periodica e finale, sia attraverso la valutazione della partecipazione alle attività progettuali e di potenziamento dell'Offerta Formativa e formula la proposta da inserire nel Documento di Valutazione in sede di scrutinio. La **valutazione** dell'Educazione Civica è integrata in quella delle altre discipline, con rubriche e strumenti condivisi. **La valutazione dell'insegnamento di Educazione Civica farà riferimento agli obiettivi di apprendimento e alle competenze che il Collegio Docenti**, nella propria autonomia di sperimentazione, inserisce nel PTOF. Nella valutazione si farà riferimento prevalentemente:

- alle abilità, alle conoscenze e alle competenze;
- al metodo di studio;
- alla partecipazione attiva e democratica;
- all'attenzione durante le attività;
- alla puntualità delle consegne;
- alla capacità di essere propositivi nel gruppo classe e in contesti diversi;
- all'agire secondo giustizia ed equità sociale;
- alla capacità di usare gli strumenti tecnologici in modo consapevole e responsabile;
- al comportamento rispettoso dei beni comuni;
- al mantenimento di comportamenti rispettosi del benessere personale e collettivo

SCUOLA DELL'INFANZIA

Le nuove Linee Guida introducono innovazioni anche nella Scuola dell'Infanzia.

L'Educazione Civica è considerata un'opportunità per sviluppare nei bambini una consapevolezza precoce dei diritti e dei doveri, nonché dei valori democratici che costituiscono il fondamento della nostra società.

Includono, inoltre, un'attenzione particolare all'educazione alimentare, promuovendo la scoperta del sé corporeo e l'importanza di una corretta alimentazione e igiene, con l'obiettivo di adottare comportamenti che tutelino la salute e la sicurezza dei bambini stessi. Le nuove Linee Guida si ispirano alla Costituzione Italiana e mirano a promuovere il rispetto dei diritti fondamentali, la solidarietà, la responsabilità individuale, l'uguaglianza, la libertà e la consapevolezza dell'appartenenza a una comunità nazionale. A partire dall'anno scolastico 2024/25, l'Educazione Civica sarà strutturata attorno a tre nuclei tematici principali:

- **Costituzione:** Introduzione ai principi fondamentali della “Costituzione” italiana, promuovendo il rispetto dei diritti e dei doveri.”
- **Sviluppo economico e sostenibilità”:** Educazione alla sostenibilità ambientale e alla consapevolezza economica.
- **“Cittadinanza digitale”:** Uso consapevole e responsabile delle tecnologie digitali. La cittadinanza digitale è un tema sempre più rilevante nell'educazione civica per l'infanzia. L'obiettivo è formare i bambini a diventare cittadini digitali consapevoli e responsabili, sviluppando la loro consapevolezza digitale e promuovendo il rispetto online.

Le nuove Linee Guida prevedono un approccio interdisciplinare e trasversale. I campi di esperienza sono fondamentali per lo sviluppo delle competenze dei bambini e sono organizzati in cinque aree principali:

- **Il sé e l'altro:** Promuove la consapevolezza di sé e degli altri, il rispetto reciproco e la comprensione delle regole sociali.
- **Il corpo in movimento:** Sviluppa l'identità, l'autonomia e la salute attraverso attività fisiche e motorie.
- **Immagini, suoni e colori:** Stimola la creatività e l'espressione artistica attraverso l'uso di diversi linguaggi espressivi.
- **I discorsi e le parole:** Favorisce lo sviluppo del linguaggio, della comunicazione e della comprensione.
- **La conoscenza del mondo:** Introduce i bambini alla scoperta dell'ambiente naturale e sociale, promuovendo la curiosità e l'esplorazione.

Tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curricolo possono contribuire, sia in modo integrato che distintivo, allo sviluppo graduale della consapevolezza dell'identità personale, della percezione di quella altrui, delle affinità e delle differenze tra le persone. Questo processo favorisce il rispetto di sé e degli altri, la salute, il benessere e la prima conoscenza dei fenomeni culturali. Inoltre, è fondamentale che i bambini comprendano che la loro esistenza si realizza all'interno di una società ampia e plurale, basata su regole, dialogo e confronto, e si manifesti attraverso comportamenti rispettosi verso gli altri, l'ambiente e la natura.

L'obiettivo è che gli alunni comprendano che il rispetto delle regole garantisce la tutela degli spazi e dei diritti di tutti e come la collaborazione e la cooperazione possano condurre a risultati migliori rispetto all'azione individuale. Le attività didattiche sono progettate per essere interdisciplinari, coinvolgenti, secondo approcci ludici e laboratoriali che stimolino la partecipazione attiva dei bambini.

Tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali, possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della scoperta dell'altro da sé e della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali, così come della consapevolezza che la propria esistenza si realizza all'interno di una società ampia e plurale, basata su regole, sul dialogo e sul confronto, che si manifesta in comportamenti rispettosi degli altri, dell'ambiente e della natura. In particolare, il campo di esperienza "Il sé e l'altro" rappresenta l'ambito principale in cui i temi dei diritti e dei doveri, del confronto aperto e rispettoso verso l'altro e verso le istituzioni trovano un primo spazio per essere incontrati, approfonditi e sperimentati nella concretezza della vita quotidiana. Il campo di esperienza "Il corpo e il movimento" offre lo stimolo alla scoperta del sé corporeo, proprio e altrui, che richiede cura, attenzione, rispetto, a partire dalla corretta alimentazione e da un'adeguata igiene per arrivare all'assunzione di comportamenti a tutela della propria salute e sicurezza. Attraverso "Immagini, suoni, colori" il bambino si accosta al mondo culturale, sviluppando il gusto del bello e la consapevolezza dell'importanza della cura del patrimonio artistico e culturale e della attenzione al decoro urbano. L'approccio al multilinguismo del campo "I discorsi e le parole" è di stimolo al riconoscimento della ricchezza di un incontro con l'altro attraverso l'ascolto, la conoscenza reciproca, il dialogo. Attraverso "La conoscenza del mondo" il bambino si pone domande e cerca risposte sull'ambiente, la natura, gli animali, i fenomeni fisici e inizia a comprendere l'importanza del rispetto per il mondo naturale che lo circonda. Nel nucleo fondante del numero e dello spazio, il bambino, attraverso esperienze di gioco, sperimenta equivalenze di quantità e valori, scambi e baratti, e inizia a utilizzare unità di misura più o meno convenzionali.

Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia è ragionevole attendersi quindi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di cittadinanza che si manifestano in comportamenti etici e prosociali.

- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, è consapevole dell'importanza di un'alimentazione sana e naturale, dell'attività motoria, dell'igiene personale per la cura della propria salute.
- È attento alla propria sicurezza e assume comportamenti rispettosi delle regole e delle norme, nella scuola, negli ambienti esterni, per strada (ad esempio, conosce e rispetta i colori del semaforo, utilizza in modo corretto il marciapiede e le strisce pedonali).
- Riconosce ed esprime emozioni, sentimenti e pensieri; è consapevole che anche gli altri provano emozioni, sentimenti e pensieri, cerca di capirli e rispettarli.
- Riconosce e rispetta le diversità individuali, apprezzando la ricchezza di cui ciascuna persona è portatrice.
- Inizia a riconoscere che i contesti pubblici e privati sono governati da regole e limiti che tutti sono tenuti a rispettare; collabora con gli altri al raggiungimento di uno scopo comune, accetta che gli altri abbiano punti di vista diversi dal suo e gestisce positivamente piccoli conflitti. - Assume e porta avanti compiti e ruoli all'interno della sezione e della scuola, anche mettendosi al servizio degli altri.
- È capace di cogliere i principali segni che contraddistinguono la cultura della comunità di appartenenza e i ruoli sociali, conosce aspetti fondamentali

- del proprio territorio. - Assume comportamenti rispettosi e di cura verso gli animali, l'ambiente naturale, il patrimonio artistico e culturale.
- Sperimenta, attraverso il gioco, i concetti di scambio, baratto, compravendita, ha una prima consapevolezza del fatto che i beni e il lavoro hanno un valore; coglie l'importanza del risparmio e compie le prime valutazioni sulle corrette modalità di gestione del denaro.
 - Sa che da un utilizzo improprio dei dispositivi digitali possono derivare rischi e pericoli e che, in caso di necessità, deve rivolgersi ai genitori o agli insegnanti.

SCUOLA PRIMARIA e SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Nucleo concettuale: COSTITUZIONE

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1	
<i>Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</i>	
Obiettivi di apprendimento	
<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>
IV, V Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.	Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale e individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto della Costituzione.

<p>I, II, III Condividere regole comunemente accettate.</p> <p>IV, V Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea.</p>	<p>Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola.</p>
<p>I, II, III, IV, V Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione.</p> <p>IV, V Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.</p>	<p>Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione, educare a corrette relazioni per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione. Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l'aiuto degli adulti, le forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.</p>
<p>I, II, III, IV, V Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante) che sono state affidate alla responsabilità delle classi.</p>	<p>Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e quelli privati così come le forme di vita (piante) affidate alla responsabilità delle classi.</p>
<p>I, II, III, IV, V Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.</p>	<p>Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà per incrementare la collaborazione e l'inclusione di tutti (es. nei gruppi di lavoro, in attività di tutoraggio, in iniziative di solidarietà nella scuola e nella comunità). Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà all'interno della scuola.</p>

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 2

Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.

Obiettivi di apprendimento

<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>
IV, V Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali.	Conoscere gli Organi e le funzioni del Comune, degli Enti locali e della Regione. Conoscere i servizi pubblici presenti nel territorio, le loro funzioni e da chi sono erogati. Saper illustrare in modo generale, anche con esempi riferiti all'esperienza.
IV, V Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali.	Conoscere il valore e il significato della appartenenza alla comunità locale e a quella nazionale e sapere spiegare in modo essenziale la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi che la presiedono, le loro funzioni, la composizione del Parlamento. Sperimentare le regole di democrazia diretta e rappresentativa.
IV, V Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni. Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale. Conoscere il significato di Patria.	Conoscere la storia e il significato della bandiera italiana, della bandiera della regione, della bandiera dell'Unione europea e dello stemma comunale; conoscere l'inno nazionale e la sua origine; conoscere l'inno europeo e la sua origine. Approfondire la storia della comunità locale. Approfondire la storia della comunità nazionale. Approfondire il significato di Patria e le relative fonti costituzionali (articolo 52).

<p>IV, V</p> <p>Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta.</p>	<p>Conoscere la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea ("Costituzione europea"). Conoscere il processo di formazione dell'Unione europea lo spirito del Trattato di Roma, la composizione dell'Unione, le Istituzioni europee e le loro funzioni. Individuare nella Costituzione gli articoli che regolano i rapporti internazionali. Conoscere i principali Organismi internazionali, con particolare riguardo all'ONU e il contenuto delle Dichiarazioni internazionali dei diritti umani e dei diritti dell'infanzia e rintracciarne la coerenza con i principi della Costituzione; individuarne l'applicazione o la violazione nell'esperienza o in circostanze note o studiate.</p>
--	--

<p>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 3</p> <p><i>Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</i></p>	
<p>Obiettivi di apprendimento</p>	
<p>Scuola primaria</p>	<p>Scuola secondaria di I grado</p>
<p>I, II, III, IV, V</p> <p>Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione.</p> <p>IV, V</p> <p>Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni.</p>	<p>Conoscere ed applicare i Regolamenti scolastici nelle parti che regolano la convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni e osservarne le disposizioni, partecipando alla loro eventuale definizione o revisione attraverso le forme previste dall'Istituzione. Conoscere i principi costituzionali di uguaglianza, solidarietà e libertà per favorire il pieno rispetto e la piena valorizzazione della persona umana.</p>

<p>IV, V Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.</p>	<p>Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui, contribuire a individuare i rischi e a definire comportamenti di prevenzione in tutti i contesti.</p>
<p>IV, V Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.</p>	<p>Conoscere e applicare le norme di circolazione stradale, adottando comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza per sé e per gli altri.</p>

<p>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 4</p> <p><i>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</i></p>	
<p>Obiettivi di apprendimento</p>	
<p><i>Scuola primaria</i></p>	<p><i>Scuola secondaria di I grado</i></p>
<p>I, II, III, IV, V Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale.</p>	<p>Conoscere i rischi e gli effetti dannosi del consumo delle varie tipologie di droghe e di altre sostanze psicoattive, nonché dei rischi derivanti dalla loro dipendenza, anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche circa i loro effetti per la salute e per le gravi interferenze nella crescita sana e dell'armonico sviluppo psico-fisico sociale e affettivo. Individuare i principi, e i comportamenti individuali e collettivi per la salute, la sicurezza, il benessere psicofisico delle persone; apprendere un salutare stile di vita anche in ambienti sani ed un corretto regime alimentare.</p>

Nucleo concettuale: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 5

Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.

Obiettivi di apprendimento

Scuola primaria

IV, V
Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. Riconoscere il valore del lavoro. Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa.

Scuola secondaria di I grado

Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Conoscere il valore costituzionale del lavoro, i settori economici e le principali attività lavorative connesse, individuandone forme e organizzazioni nel proprio territorio. Conoscere l'esistenza di alcune norme fondamentali a tutela dell'ambiente. Conoscere, attraverso lo studio e la ricerca, le cause dello sviluppo economico e delle arretratezze sociali ed economiche in Italia ed in Europa.

<p>IV, V</p> <p>Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.</p>	<p>Conoscere l'impatto del progresso scientifico tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro.</p>
<p>IV, V</p> <p>Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.</p>	<p>Conoscere le norme che tutelano i beni artistici, culturali ed ambientali.</p>
<p>I, II, III, IV, V</p> <p>Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.</p>	<p>Mettere in relazione gli stili di vita delle persone e delle comunità con il loro impatto sociale, economico ed ambientale.</p>

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 6

Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.

Obiettivi di apprendimento

<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di I grado</i>
I, II, III, IV, V Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile.	Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita, prevedendo collaborazioni con la Protezione civile e con organizzazioni del terzo settore.
IV, V Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.	Individuare, analizzare, illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 7

Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.

Obiettivi di apprendimento

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

IV, V

Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.

Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari, ipotizzando e sperimentando azioni di tutela e di valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva.

I, II, III, IV, V

Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.

Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela di ambienti e paesaggi italiani, europei e mondiali nella consapevolezza della finitezza delle risorse e della importanza di un loro uso responsabile, individuando allo scopo coerenti comportamenti personali e mettendo in atto quelli alla propria portata.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 8

Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.

Obiettivi di apprendimento

Scuola primaria

I, II, III, IV, V
Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana.

IV, V
Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento. Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio.

I, II, III, IV, V
Conoscere la funzione del denaro.

Scuola secondaria di I grado

Pianificare l'utilizzo delle proprie disponibilità economiche, progettare semplici piani e preventivi di spesa, conoscere le funzioni principali degli istituti bancari e assicurativi; conoscere e applicare forme di risparmio, gestire acquisti effettuando semplici forme di comparazione tra prodotti e individuando diversi tipi di pagamento.

Applicare nell'esperienza concreta, nella gestione delle proprie risorse, i concetti di guadagno/ricavo, spesa, risparmio, investimento.
Conoscere l'importanza della proprietà privata, tutelata dall'articolo 42 della Costituzione.

Conoscere la funzione del denaro

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 9

Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.

Obiettivi di apprendimento

Scuola primaria

IV, V
Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità.

Scuola secondaria di I grado

Individuare le possibili cause e comportamenti che potrebbero favorire o contrastare la criminalità nelle sue varie forme: contro la vita, l'incolumità e la salute personale, la libertà individuale, i beni pubblici e la proprietà privata, la pubblica amministrazione e l'economia pubblica e privata e agire in modo coerente con la legalità. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Riconoscere il principio che i beni pubblici sono beni di tutti.

Nucleo concettuale: CITTADINANZA DIGITALE

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 10 <i>Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</i>	
Obiettivi di apprendimento	
Scuola primaria	Scuola secondaria di I grado
IV, V Ricerca in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.	Ricerca, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza.
IV, V Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.	Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale.
I, II, III, IV, V Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.	Individuare le fonti di provenienza, le modalità e gli strumenti di diffusione delle notizie nei media digitali.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 11

Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.

Obiettivi di apprendimento

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

I, II, III, IV, V
Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.

Interagire con le principali tecnologie digitali, adattando la comunicazione allo specifico contesto.

I, II, III, IV, V
Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.

Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.

IV, V
Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.

Utilizzare classi virtuali, forum di discussione a scopo di studio, di ricerca, rispettando le regole della riservatezza, nella netiquette e del diritto d'autore.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 12

Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

Obiettivi di apprendimento

Scuola primaria

Scuola secondaria di I grado

IV, V
Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale.

Valutare con attenzione ciò che di sé si consegna agli altri in rete, rispettando le identità, i dati e la reputazione altrui.

IV, V
Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.

Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate.

Al termine della classe III Primaria

Competenze	Obiettivi di apprendimento	
	Conoscenze	Abilità
<p>Traguardi di competenza da 1 a 12</p>	<p>Principi fondamentali della Costituzione italiana, con particolare riguardo agli artt. 2-3- 8-11</p> <p>Sensibilizzazione riguardo le tematiche ambientali, sociali, culturali, del lavoro, dello sviluppo sostenibile con particolare riguardo alle loro possibili connessioni con i temi propri della Costituzione.</p> <p>Elementi del patrimonio storico-culturale-ambientale e paesaggistico italiano.</p> <p>Componenti basilari di un computer e loro relazioni essenziali. Identità reale e identità digitale.</p>	<p>Acquisire consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità, sentimenti ed emozioni. Costruire un patrimonio di valori comuni e condivisi, ispirati ai Principi della Costituzione.</p> <p>Riconoscere nella propria esperienza quotidiana (atteggiamenti e azioni) i riferimenti ai temi della sostenibilità trattati, migliorando ed acquisendo comportamenti propedeutici al loro perseguimento.</p> <p>Riconoscere l'importanza del patrimonio storico- culturale- ambientale e paesaggistico italiano.</p> <p>Accendere e spegnere in modo corretto il computer e la Digital Board. Utilizzare mouse e tastiera. Creare una cartella personale. Salvare con nome in una cartella e/o su supporto removibile. Aprire e chiudere un file. Aprire e chiudere un'applicazione. Utilizzare i primi elementi di formattazione (impostare il carattere e allineare il testo) per scrivere brevi testi. Usare software didattici. Eseguire prime ricerche on line guidate.</p>

Al termine della classe V Primaria

Competenze	Obiettivi di apprendimento	
	Conoscenze	Abilità
Traguardi di competenza da 1 a 12	<p>Principi fondamentali della Costituzione italiana con particolare riguardo agli artt. 9,1,12. Diritti e doveri dei cittadini, in particolare in tema di salute (art. 32).</p> <p>Elementi del patrimonio storico-culturale- ambientale e paesaggistico italiano. sensibilizzazione riguardo le tematiche ambientali, sociali, culturali, del lavoro, dello sviluppo sostenibile con particolare riguardo alle loro possibili connessioni con i temi propri della Costituzione.</p> <p>componenti basilari di un computer e delle sue periferiche, loro relazioni essenziali. Tipi più diffusi di connessione. Identità reale e identità digitale</p>	<p>Costruire l'idea di appartenenza, accettando parimenti le differenze. Attraverso conoscenza e pratica di usi e tradizioni territoriali, interiorizzare i significati dei principali simboli ed emblemi nazionali. Assumere comportamenti corretti in tema di prevenzione e salute; perseguire il proprio e l'altrui benessere psico-fisico.</p> <p>Promuovere e diffondere pratiche virtuose di educazione ambientale in merito alle risorse acqua, aria, terra. Praticare la raccolta differenziata dei rifiuti, evitare gli sprechi alimentari ed energetici. Acquisire consapevolezza dei propri comportamenti quali fattori di miglioramento in ambito sociale ed ambientale. Riconoscere l'importanza del patrimonio storico- culturale- ambientale e paesaggistico italiano.</p> <p>Scrivere, revisionare, arricchire con immagini e archiviare testi scritti al computer. Utilizzare fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati. Scrivere ed inviare autonomamente messaggi di posta elettronica, rispettando le principali regole della netiquette. Saper utilizzare app e semplici software di vario tipo. Costruire presentazioni e semplici ipertesti. Accedere a Internet con la guida dell'insegnante e utilizzare la rete per reperire, produrre, presentare, scambiare informazioni. Riconoscere e descrivere alcuni rischi relativi alla navigazione in rete e adottare comportamenti preventivi. Conoscere i principi base del coding.</p>

Al termine del I ciclo (classe III secondaria)

Competenze	Obiettivi di apprendimento	
	Conoscenze	Abilità
<p>Traguardi di competenza da 1 a 12</p>	<p>Principi fondamentali della Costituzione italiana. Diritti e doveri dei cittadini: - rapporti civili; -etico-sociali; -economici; -politici Ordinamento della Repubblica Organismi internazionali</p> <p>Sensibilizzazione riguardo le tematiche ambientali, sociali, culturali, del lavoro, dello sviluppo sostenibile con particolare riguardo alle loro possibili connessioni con i temi propri della Costituzione. Elementi del patrimonio storico-culturale- ambientale e paesaggistico italiano</p> <p>Componenti basilari di un computer e delle sue periferiche. Conoscenza delle principali applicazioni utili all'apprendimento e allo scambio di informazioni. Conoscere e utilizzare in autonomia programmi di videoscrittura, presentazioni, disegni, per comunicare. Rapporto tra pensiero computazionale, algoritmi e coding. Conoscere la struttura di base di un algoritmo ed i principali "blocchi logici" su cui si basano tutte le strutture di programmazione. Tipi più diffusi di connessione. Identità reale e identità digitale. Tutela privacy: consenso al trattamento dati personali, diffusione immagini e video. Furto d'identità Reputazione digitale.</p>	<p>Sviluppare consapevolezza e senso di responsabilità verso i propri doveri civili e sociali. Confrontarsi positivamente con gli altri nel rispetto dei ruoli. Esprimere le proprie opinioni e saper gestire responsabilmente i compiti affidati. Sviluppare l'idea di appartenenza, accettando parimenti le differenze. Saper diventare soggetto attivo nel rapporto tra famiglia-scuola.</p> <p>Assumere comportamenti individuali propositivi e virtuosi in tema di prevenzione e salute, di espletamento dei propri doveri di cittadino e di scolaro, di coinvolgimento in attività integrative utili per sé e per la comunità. Agire in modo cooperativo. Interpretare le conoscenze acquisite al fine di orientare e maturare le proprie scelte attivando comportamenti coerenti. Riconoscere l'importanza del patrimonio storico-culturale- ambientale e paesaggistico italiano.</p> <p>Eseguire compiti e risolvere problemi. Creare diapositive e racconti digitali inserendo immagini, audio, video (storytelling). Utilizzare il foglio elettronico Excel per costruire tabelle e grafici statistici di vario tipo. Realizzare ipertesti utilizzando gli applicativi più comuni. Utilizzare i necessari software per editing video, elaborazione testi, suoni e immagini e per disegno tecnico. Usare software di geometria. Scrivere sequenze di comandi per inventare una storia o un gioco. Sviluppare il pensiero logico e algoritmico. Agire in conseguenza delle conoscenze in fatto di privacy, identità e reputazione digitale.</p>